STRIP BLAD
NR. 23 • € 4,25
10-11-2016
ELKE 2 WEKEN

ALLEEN DE ALLERBESTE STRIPS

EPPO

Enquête 2016

DE WERELD GAAT TEN ONDER AAN BROCCOLI

FRED DE HEIJ TEKENT TORPEDO

BP 8 710966 309667 016623

VOORWOORD

Oktober was een heerlijk gekkenhuis wat betreft beurzen en festivals. Eerst was er Stripfestival Breda gevolgd, door FACTS in Gent en voor de professionals waren er de Buchmesse in Frankfurt en De Boekenbeurs in Antwerpen, die zelfs een stukje van november meepakt. In Breda en Gent presenteerden we onze nieuwe producties, maar in Frankfurt waren de rollen omgedraaid en gingen wij op bezoek bij de vele uitgevers die daar hun nieuwe producties presenteerden. Zoals verwacht deden we goede zaken, aangezien we nog steeds een verlanglijstje wat betreft nieuwe series hebben af te werken. Zo beginnen we dit jaar nog met de voorpublicatie van het nieuwe verhaal van *Ythaq*, de spectaculaire SF-reeks van Christophe Arleston en Adrien Floch, waar we ook redactioneel nog heel leuke dingen mee gaan doen en in het volgende nummer gaat het nieuwe avontuur van *Undertaker* van start. *De reus van Sutter kamp* wordt het derde avontuur van Jonas Crow, waarin Xavier Dorison en Ralph Meyer je weer op het puntje van je stoel zullen krijgen. Mooie series waar we straks het jaar mee uit kunnen gaan en dat is nog maar het topje van de ijsberg. Met andere woorden... wordt vervolgd!

Rob van Bavel · Hoofdredacteur

Jazeker, de jaarlijkse enquête staat weer online! De komende twee weken kun je ons laten weten hoe je de strips in Eppo beoordeelt. Laat ons in geuren en kleuren weten wie je favorieten zijn, maar geef ook gerust je ongezouten mening over het werk dat je minder graag ziet. Kijk voor meer info op pagina 15.

COR MORELLI Onze vriendelijke speurneus heeft weer een open dossier waar hij geen kant mee op kan. Ondertussen komen wij er als lezer achter hoe de vork in de steel zit, wanneer het ontzielde lichaam van een frequente bezoeker van een spermabank wordt ontdekt in een vat met vloeibare stikstof. *Het Khan record* begint op pagina 36.

ELSJE VERSUS BROCCOLI Elsje is een van de boegbeelden van Eppo, en nu we naar het einde van het tienjarig jubileum gaan, verrassen de makers van *Elsje* (Eric Hercules en Gerben Valkema) ons met een extra lang verhaal van Elsje. Hiervoor heeft ze even stuivertje gewisseld met *Game Over*, dus Elsje begint deze keer niet op pagina 3, maar meteen daarna op pagina 4.

INHOUD

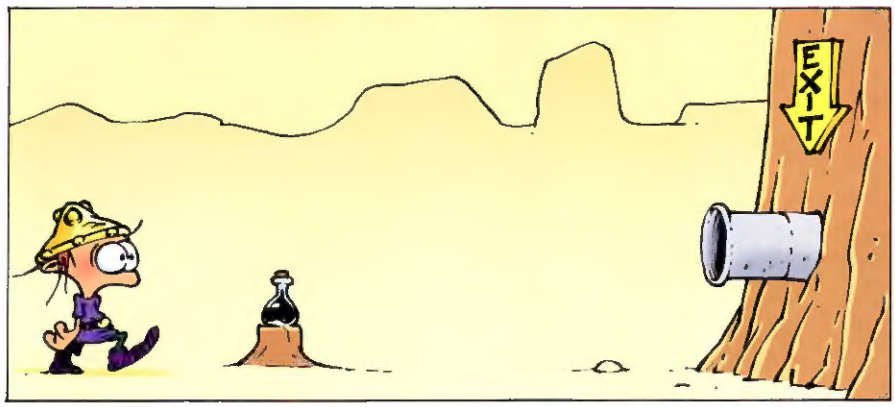
3 **Game over**
4 **Elsje**
7 **Sigmund**
8 **Roel Dijkstra**
Thuisfront - deel 3
11 **Eugène**
12 **Star Barz**
15 **Eppo enquête**
17 **40 Hours**
18 **De kaart**
deel 9
21 **Esther Verkest**
23 **Argus**
24 **Varia**
Stripnieuws en achtergronden
26 **Liberty meadows**
28 **Guardian**
Ophelia - deel 7
31 **Recensies**
32 **Hel**
De Sibylle-codex - deel 6
35 **De ridder**
36 **Cor Morelli**
Het Khan record
41 **Van Oranje**
42 **De Vries**
Opgesloten - deel 13
45 **Flippie Flink**
46 **Dirkjan**
46 **Stripagenda**
47 **Eppo mail**
48 **Eppo**

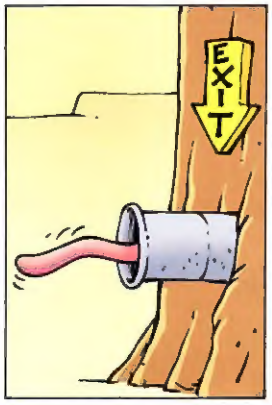
FACEBOOK ACTIE

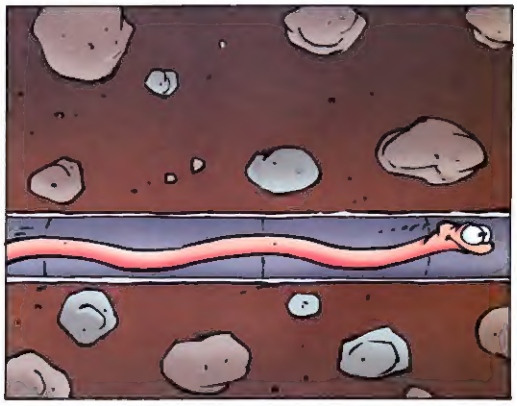
Ook Marissa Delbressine is goed op weg met het vierde deel van Ward. Om de komst van het nieuwe verhaal te vieren verloten we alvast een van de eerdere delen met daarin een fraaie tekening. Dat doen we weer met een Facebook actie, dus kijk snel op onze Facebook pagina hoe je in het bezit van een echte Delbressine kan komen.

GAME OVER

TEKST MIDAM TEKENINGEN MIDAM EN ADAM
KLEUR ANGÈLE







© 2016 Ballon Media

Elsje

De wereld is niet in een crisis beland door olie- of waterschaarste. Niet door zeespiegelstijging of door vervuiling. Niet door een wereldoorlog, een kernramp, een virus, een kometinslag, maar door ...

Broccoli.

De mensheid werd er door overvallen ...

Vlucht! Broccoli-fallout!

Hoe het allemaal begon? Met de fatale kruising van twee soorten ...

Nee! Voorbehoeds-middelen vergeten!

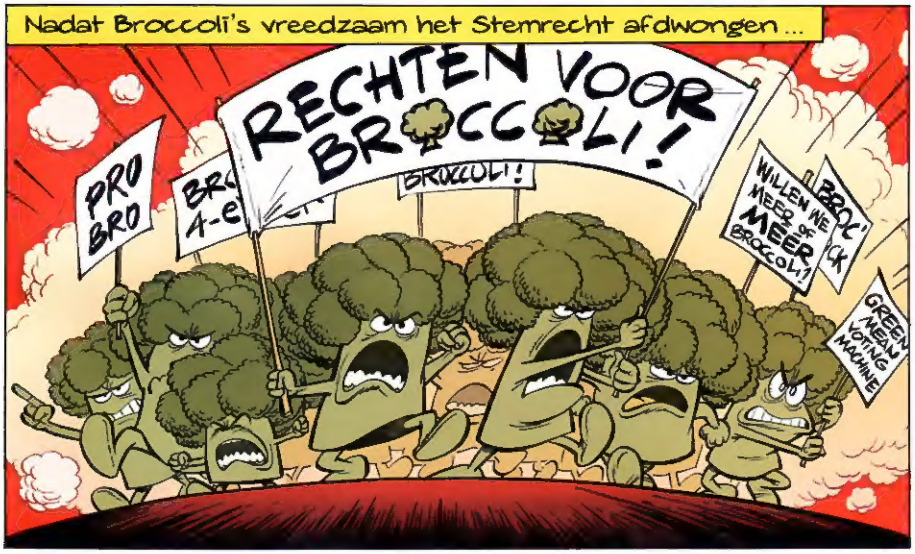
Er ontstonden soorten met intelligentie ...

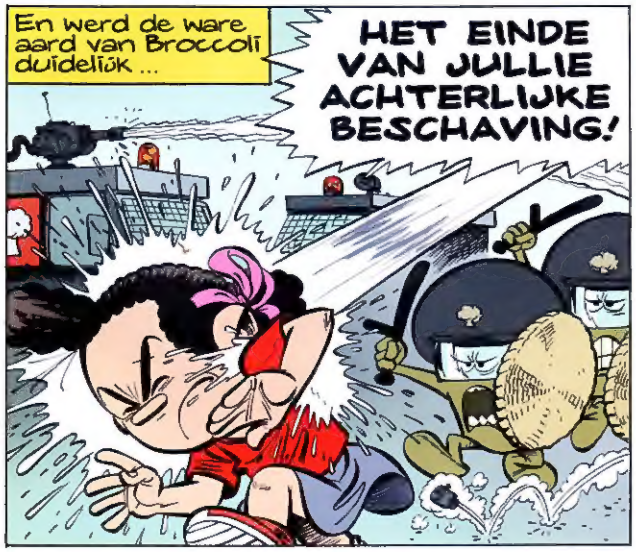
Groente schrijf je met een T, juf!

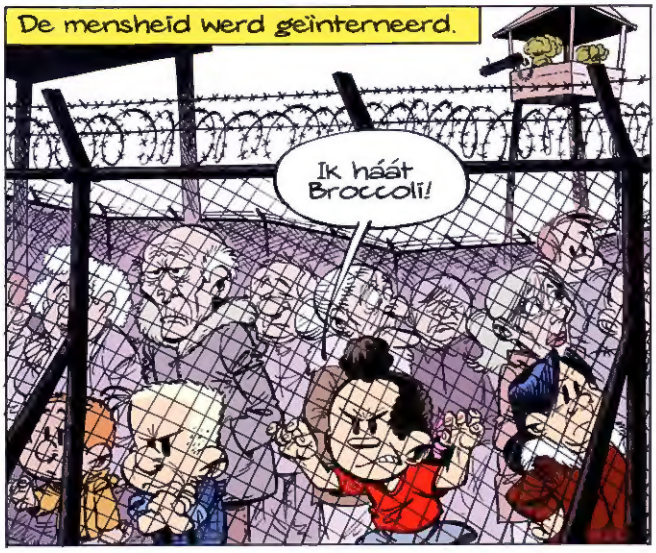
... Soorten die gewoonten overnamen van de mens ...

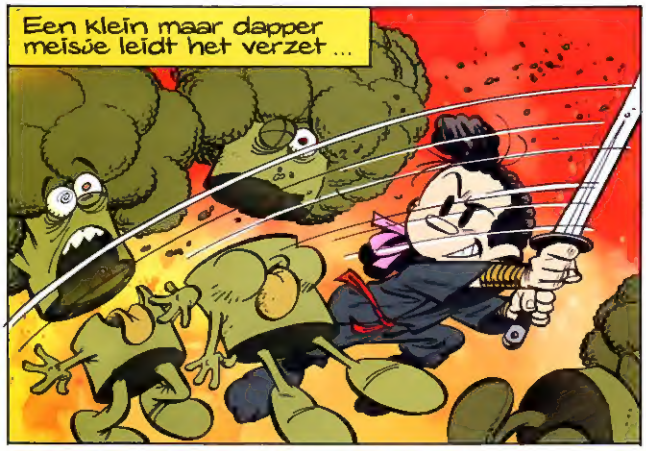
Broccoli is de beste vriend van de hond.

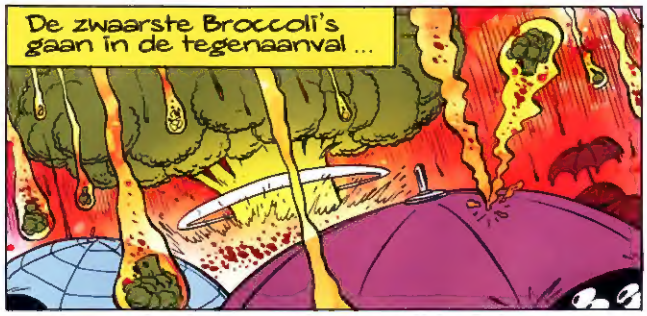
TEKST ERIC HERCULES TEKENINGEN GERBEN VALKEMA
KLEUR MARLOES DEKKERS

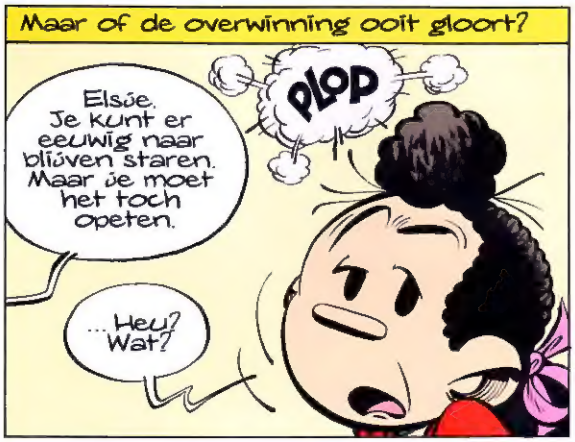


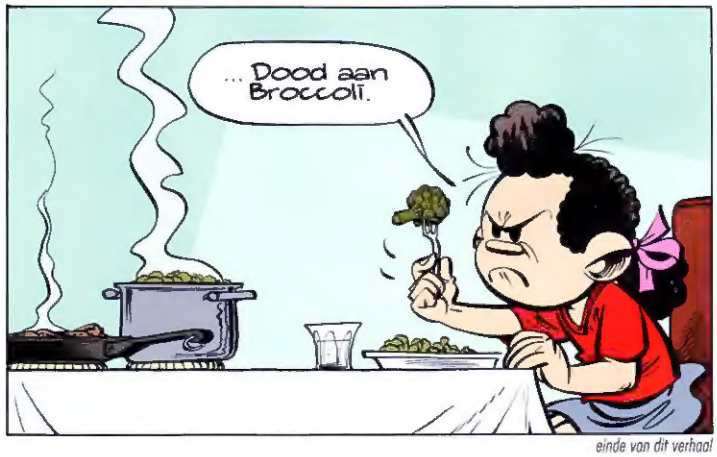












einde van dit verhaal

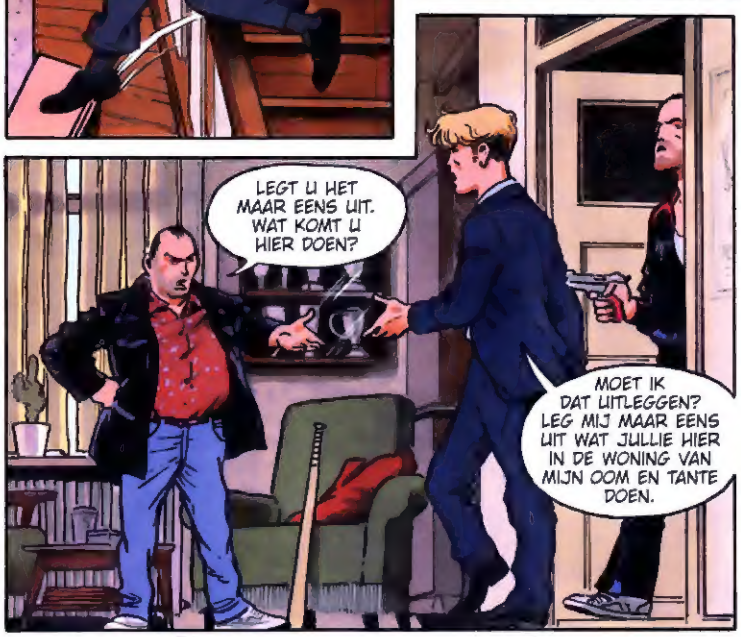
SIGMUND

TEKST EN TEKENINGEN PETER DE WIT
KLEUR WILMA LEENDERS

FOUTE BOEL! DIT KAN IK BETER AAN DE POLITIE OVERLATEN.

GAAT U ERGENS HEEN, MENEER DE INBREKER?
FUCK, FUCK, FUCK! IK ZIT IN DE VAL.

RUSTIG! IK BEN HIER NIET DE INBREKER! IK ZAG DAT DE DEUR OPENSTOND EN...
NATUURLIJK! MAAR IK ZAG U OOK AL VOOR DE WINKEL STAAN. WE GAAN SAMEN NAAR BOVEN. DAT PRAAT MAKKELIJKER.


LEGT U HET MAAR EENS UIT. WAT KOMT U HIER DOEN?
MOET IK DAT UITLEGGEN? LEG MIJ MAAR EENS UIT WAT JULLIE HIER IN DE WONING VAN MIJN OOM EN TANTE DOEN.

AH, MENEER IS FAMILIE. DUS U WEET OOK WAAR UW OOM EN TANTE ZIJN GEBLEVEN?
GEEN IDEE!

FOUT ANTWOORD!
KLATS

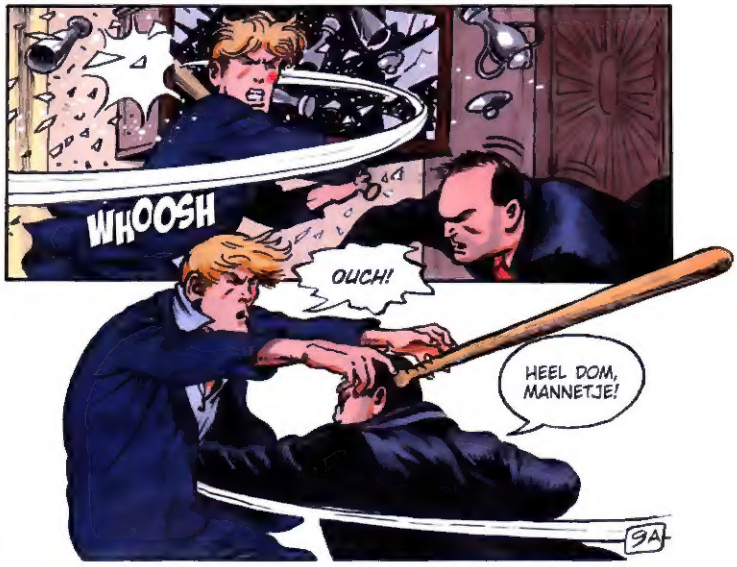
WIJ ZOEKEN UW OOM. HIJ HEEFT IETS VAN ONS DAT WIJ TERUG WILLEN HEBBEN.
EN TOCH HEB IK GEEN IDEE WAAR MIJN OOM IS.

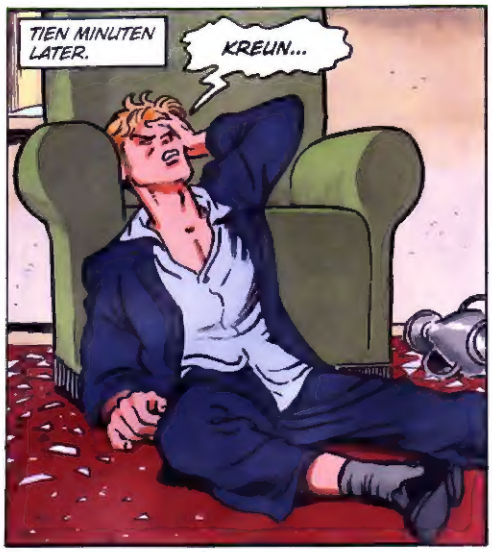
WAT KOMT U HIER DAN INEENS ZOEKEN, MENEER? HIJ HEEFT U NATUURLIJK GESTUURD.
IK KOM WEL VAKER OP ZONDAG EVEN LANGS. FAMILIEBEZOEK. BEGRIJP JE.
HOE RED IK MIJ HIER UIT? IK BEN GEEN PARTIJ VOOR DEZE TWEE GORILLA'S.

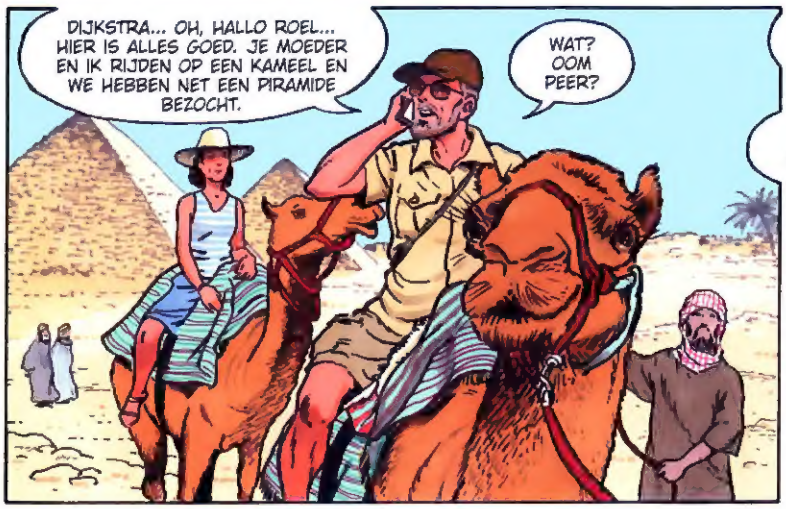
AFLEVERING 3 VAN 14

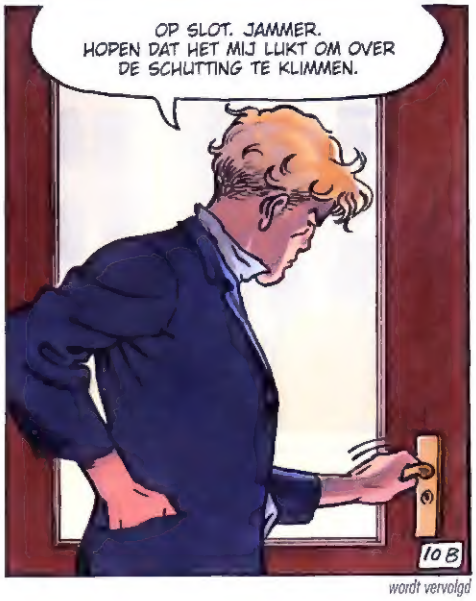
Roel Dijkstra is na een breuk met Rapiditas weer terug bij zijn oude club FC Leidrecht. Wanneer een journaliste hem vertelt over de verdwijning van zijn oom en tante die samen tabakszaak runnen, gaat Roel op onderzoek uit.

TEKST WILLEM RITSTIER
TEKENINGEN EN KLEUR ROELOF WUTSMA





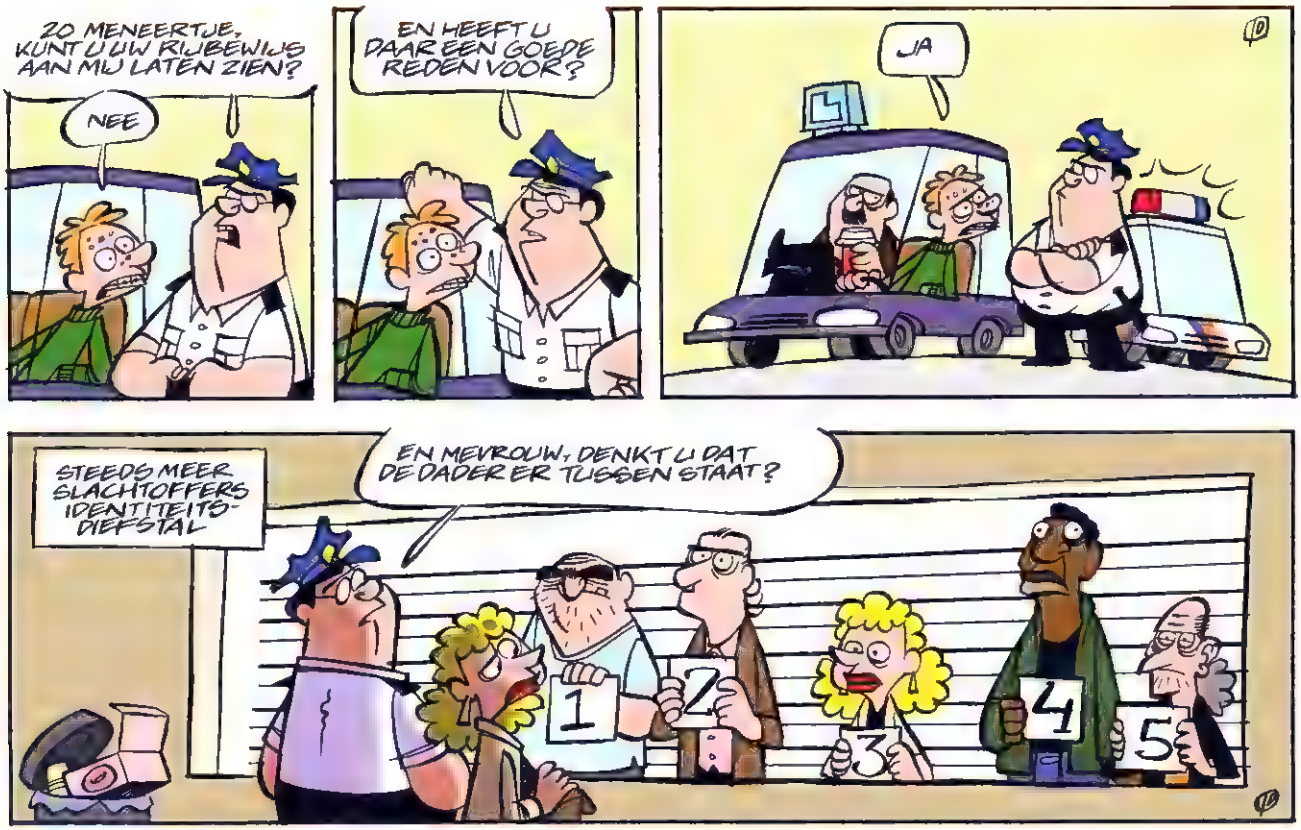




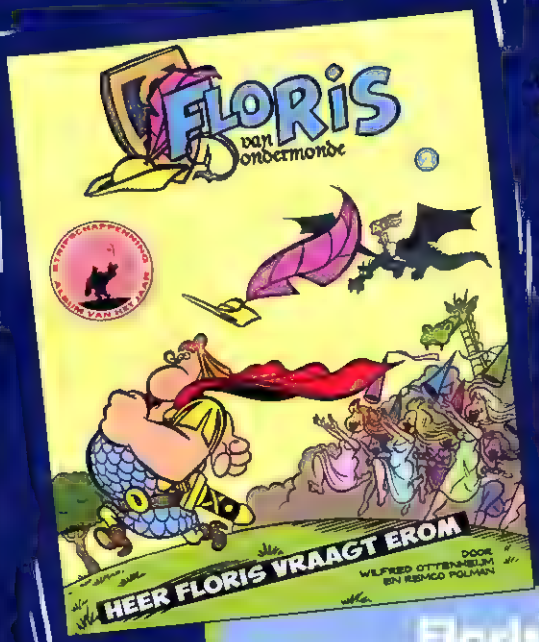
wordt vervolgd

Eugene

TEKST TEKENINGEN EN KLEUR
JAN DIRK BARREVELD



NU VERKRIJGBAAR IN DE EPPOSHOP



Floris deel 2
Heer Floris vraagt erom

Wilfred Ottenheijm
Remco Polman

Absurde humor in de traditie van DirkJan. Winnaar van de Stripschappenning 2015!

softcover | 48 pag | € 8,95
ISBN 978-90-8886-288-5

Floris deel 1 is uitgeroepen tot **Album van het jaar** door het Stripschap

STARBARZ™

Lang, lang geleden, in een sterrenstelsel hier ver vandaan...
HET IS DAT WE DIE RARE BALKEN VOOR ONS HEBBEN, ANDERS ZOU IK NIET ZIEN WAAR IK LOOP.
VOOR ZOVER IK KAN ZIEN, WIL JE DAT OOK NIET.
SPLT!
SIB
SOB
BLB

WEET JE OOK WAAR DIE DINGEN VANDAAN KOMEN?
NEE, IK HEB NOG NOOIT ZOIETS GEZIEN.
KUN JIJ ER IETS OVER VERTELLEN, SIRI?

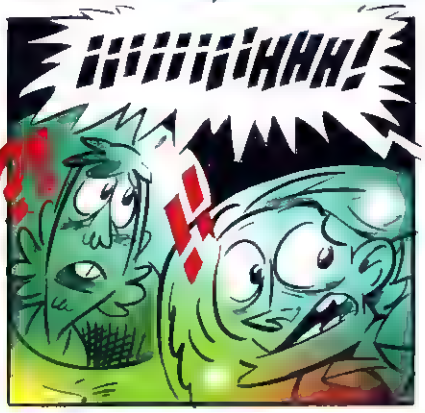
VOOR ZOVER IK KAN NAGAAN IS HET EEN VIRTUELE PROJECTIE VAN JULLIE VITALE LEVENSTEKENS.
WAARSCHIJNLIJK VERBONDEN AAN DE LEVENSSYSTEMEN VAN DAT RUIMTESCHIP.

MAAR JE ZEI DAT HET EEN VERLATEN SCHIP WAS!
JA, MAAR IK ZEG WEL VAKER WAT.

LAAT MIJ MAAR VOORGAAN.
IK WEET WAT IK DOE.
AU! DAT IS MIJN VOET!
SORRY, IK LETTE EVEN NIET OP.

JE HOEFT NIET ZO VOORZICHTIG MET HAAR TE DOEN, HOOR.
MET WIE NIET?
MET PRINSES AMANDA.
DIE KAN HEUS WEL VOOR ZICHZELF OPKOMEN.

ZE IS DE 3E DOCHTER VAN DE 3E VROUW VAN DE 3E KONING EN ZE KAN HEUS WEL WAT---
SPLTS


!!!!!!!!HHH!

WAT IS ER?
ZIE JE IETS?
NEE, IK STA ERGENS IN.
ZEG, JONGENS...
ZLB
SPT

IK VOEL OOK IETS, MAAR WAT..?
IK GELOOF NIET DAT IK HET WIL WETEN...
VOLGENS MIJ HEB IK DE LICHTKNOP GEVONDEN...
KLIK

TEKST GER APELDOORN
TEKENINGEN EN KLEUR MICHIEL OFFERMAN

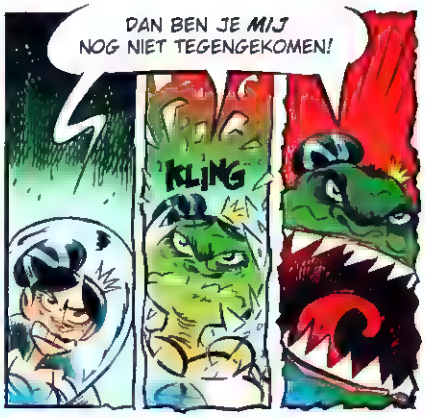
ZZZ?!
KIJK UIT, EIEREN! OVERAL EIEREN!
BLB
GLP
SOP
WIE WAAGT HET OM MIJN SCHOONHEIDSSLAAP TE VERSTOREN!?

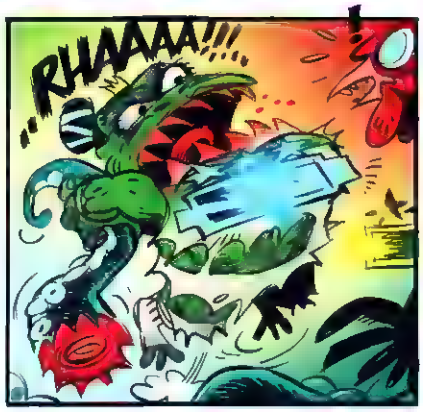
IK BEN AL TOGETHER VAN STAR BARZ™.
SPLT
WIJ REIZEN HET HEELAL AF OM KOFFIE TE VERKOPEN.
K-KAN IK U OOK EEN KOPJE AANBIEDEN?
NEE, IK NEEM NIKS AAN VAN VREEMDEN!
MAAR JE KUNT ME WEL OP EEN ANDERE MANIER HELPEN...!

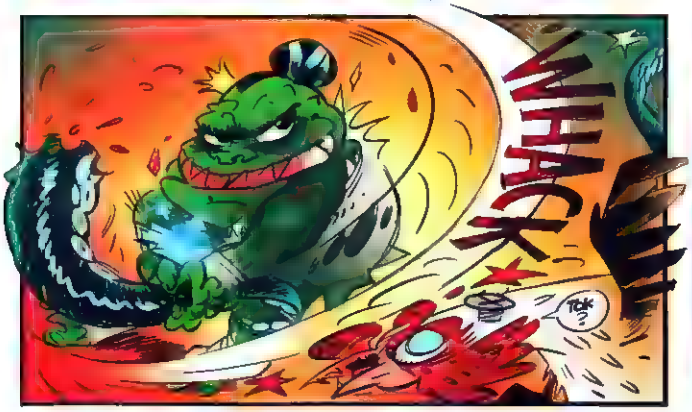
H-HOE DAN?
KLIP
IK HEB IEMAND NODIG OM MIJN EIEREN TE BEVRUCHTEN EN VOLGENS MIJ BEN JIJ HEEL GESCHIKT.

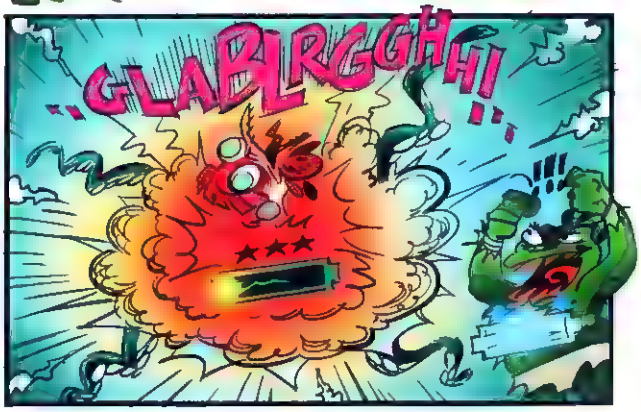
I-IK GELOOF NIET DAT IK ZE ALLE TWEEHONDERD GA REDDEN...

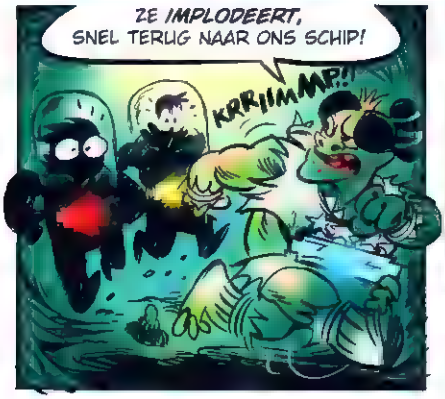
GELUKKIG BEN JE NIET IN JE EENTJE.
VOORZICHTIG, I-IK BEN NOG MAAGD..!











EINDE VAN DEZE EPISODE

EPPO Enquête 2016

Met het vallen van het blad breekt tevens de zogenaamde lijstjestijd aan, zo ook voor Eppo. We horen weer graag wat je van ons blad vindt en vooral van datgene waar het in Eppo om draait: de strips. Doe dus mee aan de Eppo Enquête via www.eppostripblad.nl.

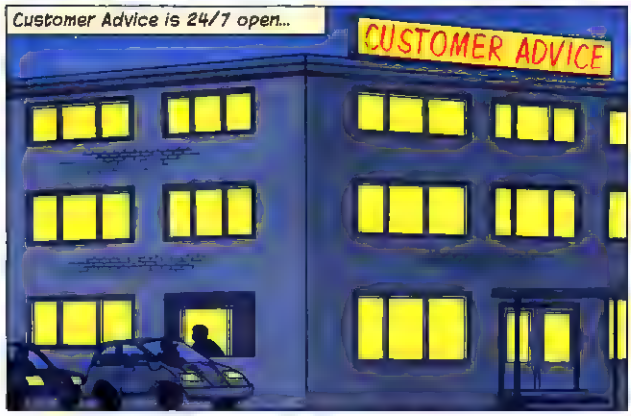
Dit jaar hebben veel nieuwe reeksen het licht gezien, maar ook de oudgedienden hebben flink uitgepakt. Op humor gebied waren *StarBarz*, *Dik Dieet*, *Van Oranje*, *De ridder* en *Sting* nieuwe sterren aan het firmament, en wat vind je van de terugkeer van *Hel*, *Max Miller*, *De Vries*, *Roel Dijkstra* en de one-shots van Fred de Heij en Hermann?

Daarnaast vragen we je mening over onze vaste rubrieken en de look and feel van jouw Eppo. Zoals je gewend bent is de Eppo Enquête geen invuloefening, je kunt ook je opmerkingen en tips kwijt, die zeer door ons gewaardeerd worden.

De Eppo Enquête staat vanaf 8 november online en je hebt tot 16 november de tijd om je stem te laten horen. Als dank voor je mening maak je kans op een van de **vijf strippakketten** ter waarde van **€ 50,-**. Ga snel naar www.eppostripblad.nl.

ELKE TWEE WEKEN
EPPO
ALLEEN DE ALLERBESTE STRIPS
JEN'S STILLE WRAAK
MORELLI HEEFT WEER EEN OPEN DOSSIER
SCHATTIG PRINSESSIE IN STAR BARZ
STING ZEGEVIERT!
CHROOM
HENK KOLIPERS
STORM
WORD NU ABONNEE EN ONTVANG GRATIS EEN UNIEK ALBUM VAN FRANKA, STORM OF ROODHAAR
GA NAAR WWW.EPPOSTRIPBLAD.NL

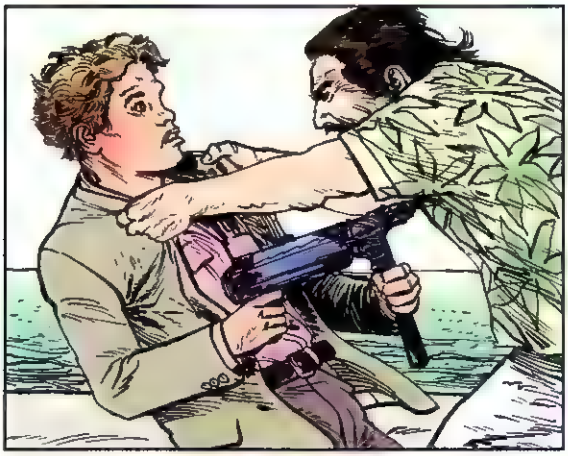
ERIC HERCULES
DICK HEINS

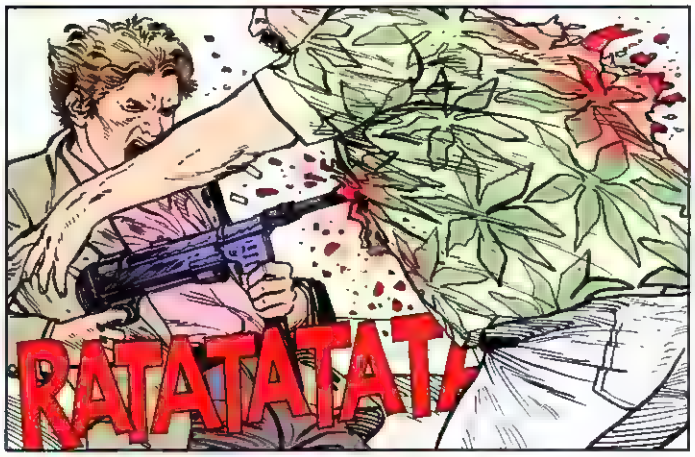


MOET JIJ ME OMLEGGEN, LUIGI? DAT KAN JE NIET DOEN, JE MOEDER WAS MIJN ZUSTER.

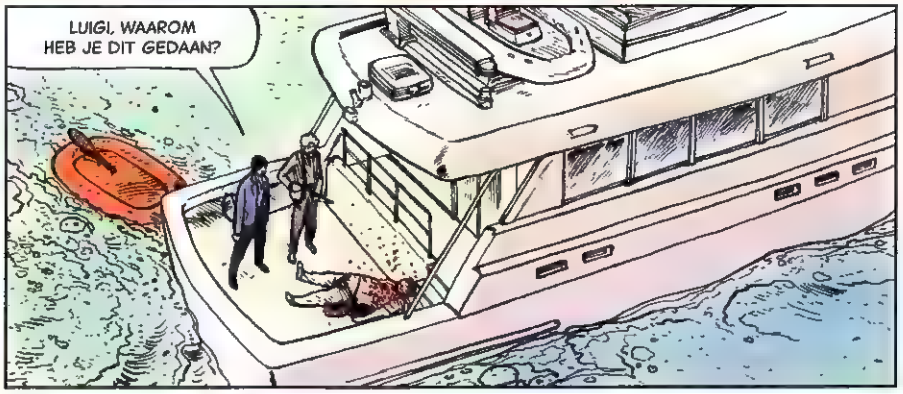
HOU JE MOND OVER MAMA. ZIJ WAS EEN HEILIGE! EN ALS ZE IETS VERAFSCHUWDE, WAS HET 'T SOORT VERRAAD ZOALS JIJ DIE GEPLEEGD HEBT. JE BENT EEN SCHANDE VOOR DE HELE FAMILIE!

ALS MAMA NOG ZOU LEVEN, ZOU ZE JE ZELF AFKNALLEN! DE PADRONE ZAL JE...



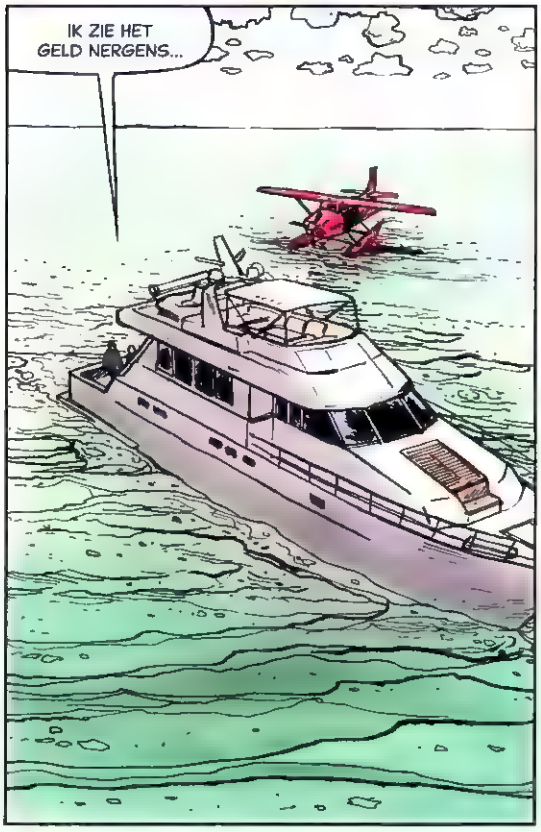

RATATATATA

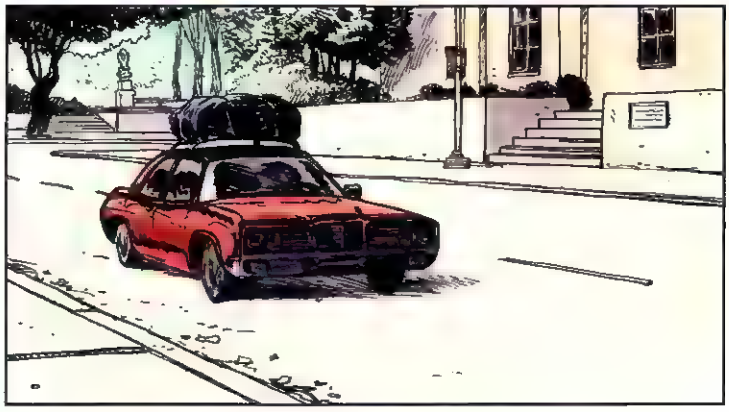
WAT GEBEURT ER?


LUIGI, WAAROM HEB JE DIT GEDAAN?

Isa redt samen met Paul Stark een jonge vrouw die in een rubberbootje op zee dobbert. Maar daarmee halen ze ook een boel problemen aan boord, in de vorm van een bende mafioso die op zoek is naar een kaart

TEKST, TEKENINGEN EN KLEUR
FRED DE HEIJ





"HET SYNDICAAT LIET MIJN MOEDER MET RUST. IK HEB EEN NORMALE JEUGD GEHAD, ZONDER MISDAAD."

"MAMA IS EEN PAAR MAANDEN GELEDEN OVERLEDEN."

"IK ERFDE EEN HUIS WAAR IK NOOIT BEWUST GEWEEST WAS, WAAR IK ZELFS NOG NOOIT VAN GEHOORD HAD."

"HET HUIS DAT MAMA LANG GELEDEN VERLATEN HAD, HET HUIS WAAR ZE MET MIJN VADER HAD GEWOOND."

"HET WAS NATUURLIJK HELEMAAL VERVALLEN, ZWERVERS HADDEN ER GESLAPEN, GEPOEPT, HET WAS WALGELIJK."

"AAN DE MUUR HING EEN PORTRET VAN MIJN VADER. MAMA HAD ALLE FOTO'S VAN PAPA VERSCHEURD, DIT WAS EEN HEEL BIJZONDER AANDENKEN VOOR MIJ."

"IK HAALDE HET VAN DE MUUR EN JE RAADT NOOIT WAT ER OP DE ACHTERKANT GEPLAKT WAS."

EEN KAART.

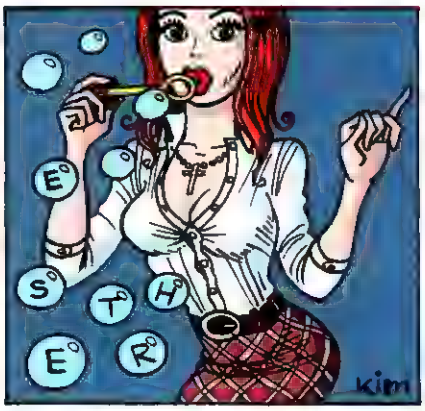
IK WEET HET: DE NAAM VAN DE MOORDENAAR VAN KENNEDY.

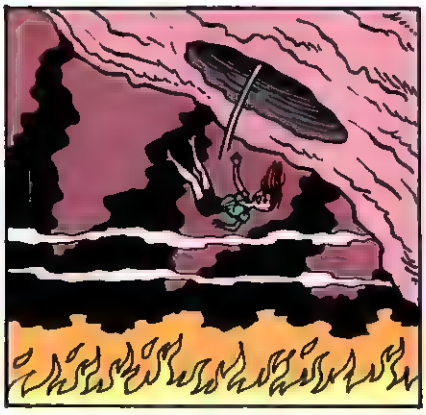
DE BELASTING-AANGIFTE VAN AL CAPONE. BEN IK EEN BEETJE WARM? HOE VAAK MOGEN WE RADEN?

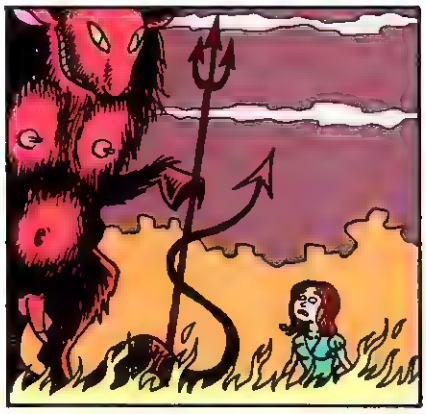
wordt vervolgd

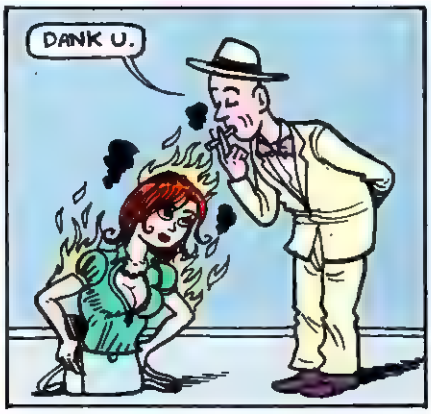
ESTHER

KIM DUCHATEAU









Ekhö

Ekhö
De spiegelwereld
deel 5
Het geheim van de Preshaunen

Christophe Arleston
Alessandro Barbucci

De bestseller waarin steampunk en fantasy prachtig samengaan!

Fourmille reist met Yuri en Sigisbert naar Rome, de eeuwige stad van waaruit de monsterlijke Preshaunen worden geregeerd. Fourmille hoopt te weten wat ze te zoeken heeft in deze vreemde spiegelwereld maar het blijkt dat ze een pion is in een ingewikkeld politiek spel...

Een keerpunt in de reeks, waarin Arleston een aantal grote geheimen van Ekhö onthult.

softcover | 52 pag | € 8,95
ISBN 978-90-2457-450-6
hardcover | 52 pag | € 18,95
ISBN 978-90-2457-451-3

Nu verkrijgbaar in de (strip)boekhandel

UITGEVERIJ L

RENÉ LEISINK

Chinese astronauten succesvol gelanceerd

Pakje sigaretten wordt nog minder aantrekkelijk gemaakt

Nederlandse militairen krijgen yoga

Deze herfst extreem weinig paddenstoelen in het bos

BNN laat hond klonen in Azië

Discussie over uiterlijk zwarte piet laait weer op

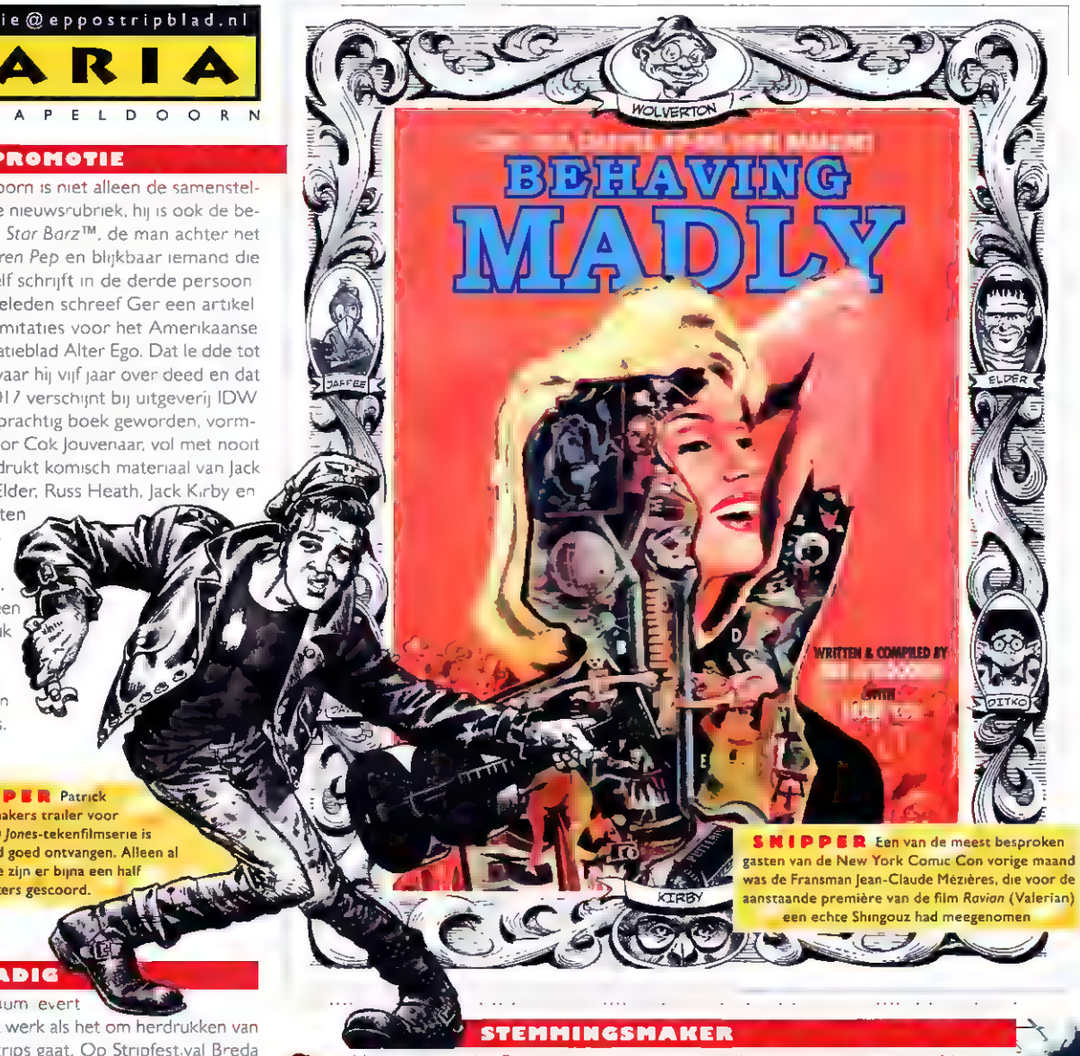
redactie@eppostripblad.nl

VARIA

GER APELDOORN

ZELFPROMOTIE

Ger Apeldoorn is niet alleen de samensteller van deze nieuwsrubriek, hij is ook de bedenker van *Star Barz*™, de man achter het boek *De jaren Pep* en blijkbaar iemand die over zichzelf schrijft in de derde persoon. Acht jaar geleden schreef Ger een artikel over Mad-imitaties voor het Amerikaanse stripinformatieblad Alter Ego. Dat leidde tot een boek waar hij vijf jaar over deed en dat in maart 2017 verschijnt bij uitgeverij IDW. Het is een prachtig boek geworden, vormgegeven door Cok Jouvenaar, vol met nooit eerder herdrukt komisch materiaal van Jack Davis, Bill Elder, Russ Heath, Jack Kirby en andere groten uit de Amerikaanse stripwereld. Voor iedereen die Mad leuk vindt.. of Elvis wil zien vechten tegen aliens.



SNIPPER Patrick Schoenmakers trailer voor een *Indiana Jones*-tekenfilmserie is wereldwijd goed ontvangen. Alleen al op YouTube zijn er bijna een half miljoen kijkers gescoord.

SNIPPER Een van de meest besproken gasten van de New York Comic Con vorige maand was de Fransman Jean-Claude Mézières, die voor de aanstaande première van de film *Ravian* (Valerian) een echte Shingouz had meegenomen

MISDADIG

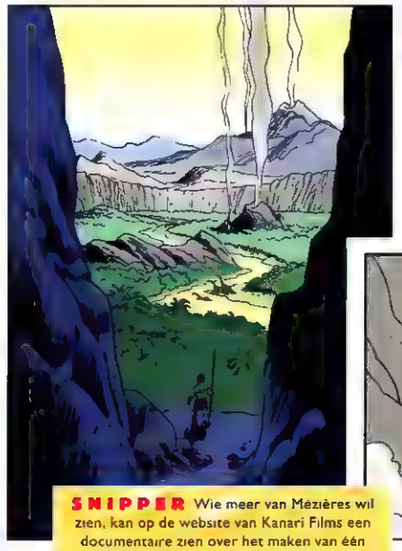
Uitgever Hum Hevert al jaren puik werk als het om herdrukken van zeldzame strips gaat. Op Stripfestival Breda kondigde ze aan dat ze volgend jaar gaat beginnen met de integrale bundeling van Jordi Bernets gangsterstrip *Torpedo*. Toen Fred de Heij het hoorde, stond hij te juichen. "Ik heb Bernets boeken in allerlei talen: Fins, Spaans, Engels. Ik heb nooit begrepen waarom het in het Nederlands bij de twee *Titanic*-uitgaven gebleven is. Ik heb weleens aan een Nederlandse uitgever gevraagd waarom, maar die vond alle verhalen min of meer hetzelfde. Ik weet niet meer wat mijn reactie daarop was. Ik denk: hum." Hij maakte er meteen een tekening bij. Misschien dat Hum Fred maar eens om een insteekprent moet vragen

STEMMINGSMAKER

Het stripfestival in Breda was weer een overweldigend succes. Vooral het Nederlands Kampioenschap Striptekenen was een groot feest en veel kandidaten hadden hun familie en vrienden meegenomen. Kinderen die zondag nog even langs Eisje wilden, moesten het zonder Eric Hercules doen. Ik had een speciale vrijstelling omdat ik naar de opening moest van de tentoonstelling *40 jaar Sesamstraat* in het Instituut voor Beeld en Geluid. Eric die voor *Sesamstraat* schrijft had ook de verbindende teksten van Elmo gemaakt tussen alle fragmenten. "De tentoonstelling liep maar twee weken, maar de uur durende special wordt ook nog uitgezonden op tv. Het was een groot feest waar Eric warm werd onthaald door twee oude vrienden

INKTOBERFEST

Ook striptekenaars hebben hun eigen rages. Het in Amerika bedachte herfstevent *Inktober* trok dit jaar weer een hoop volk. Dat is ook niet moeilijk, want je mag er gewoon voor thuisblijven. Voor *Inktober* is het de bedoeling dat tekenaars elke dag een tekening maken met een ander soort pen, om zichzelf weer eens helemaal los te schudden. Als het af is, zet je het op Facebook of Instagram met de hashtag #inktober. Op de website staan 31 thema's die de tekenaars kunnen volgen. Nederlanders die dit jaar de uitdaging aannamen, waren onder meer Gerben Vakema en Maarten Gerritsen. Maarten: "Ik vind het altijd wel leuk om gekke dingen te tekenen. Soms loopt het ook helemaal uit de hand. Ik vond mijn hommage aan Joe Kuberts Tarzan zo geslaagd dat ik er maar een hele pagina omheen heb getekend." Niet de bedoeling, maar wel mooi



SNIPPER Wie meer van Mézières wil zien, kan op de website van Kanari Films een documentaire zien over het maken van één pagina: *Ravian, L'histoire de la page 52*. Een vervolg over het inkleuren van die pagina is reeds in de maak.

GALERIJ DER GROTEN

Luc Cromheecke ontving op 10 oktober de Vlaamse Cultuurprijs voor zijn algehele oeuvre. Net op tijd voor de publicatie van zijn mooiste boek ooit: *De tuin van Daubigny*. Dit boek is gemaakt in samenwerking met het Van Gogh museum, waar deze maanden een tentoonstelling loopt over Daubigny, Monet en Van Gogh. Vanaf 2 december 2016 is in De Mesdag Collectie in Den Haag de tentoonstelling *Cromheecke tekent Daubigny* te zien. Over de Vlaamse Cultuurprijs verteld de trotse winnaar het volgende: "Deze prijs is eigenlijk de opvolger van de Plastieken Punk die vorig jaar al bekend werd gemaakt. Maar omdat die vanaf nu tweejaarlijks wordt uitgereikt, ben ik straks drie jaar lang de houder van de Cultuurprijs."

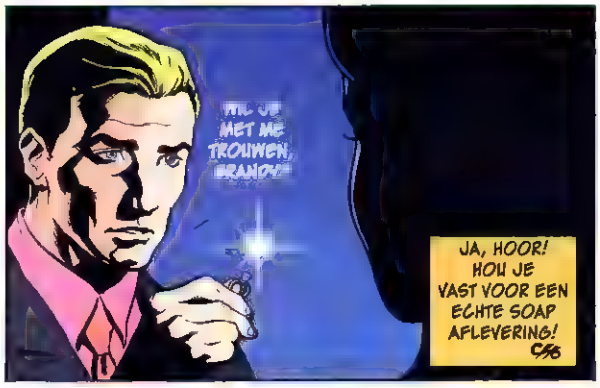
POSTERGIRL

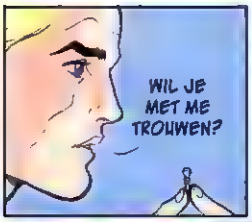
Dat er veel groot en bijzonder tekentalent uit Spanje komt, weten we al jaren, al bereikt het ons meestal pas als het wordt opgepakt door Franse of Amerikaanse uitgeverijen. Het internet heeft daar echter grote verandering in gebracht. Zo doet er al enige tijd een aantal schitterende heninterpretaties van klassieke striphelden de ronde via Facebook en Pinterest van illustrator José Louis Ágreda. Op jose-luisagreda.com vind je kleurig versimpelde versies van figuren als Blueberry, Corto Maltese, Lucky Luke, Robbedoes en Kwabbernoot, maar ook deze dame, die je vast wel kent. Stoerrr.

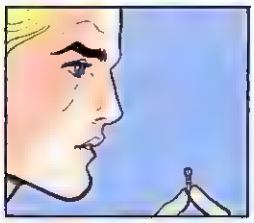
SNIPPER Marvel heeft een gratis digitale comic gemaakt over het leven van een Syrische moeder in de stad Madaya, getekend door de Kroatische tekenaar Dalibor Talajic, die normaal gesproken ook *Deadpool* levert.

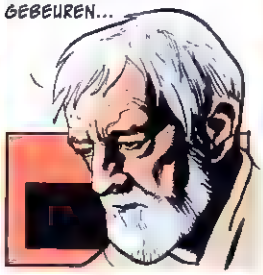
LIBERTY MEADOWS

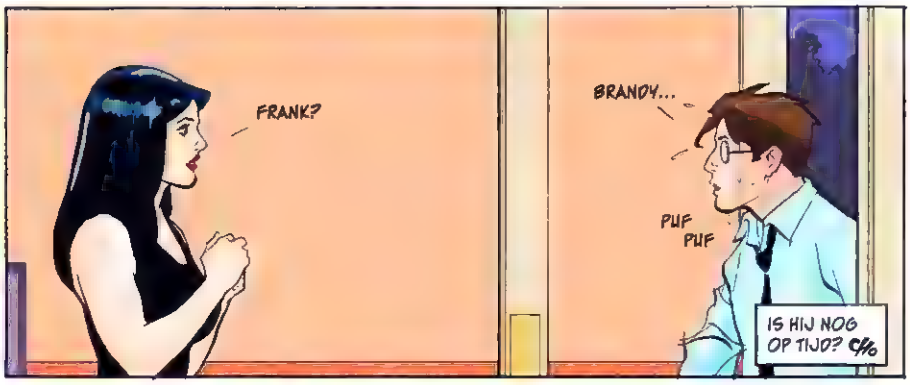
PATIËNTEN IN HET WILD
IS NU OVERAL
VERKRIJGBAAR





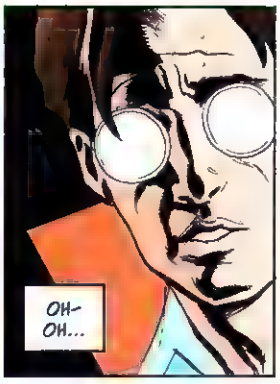


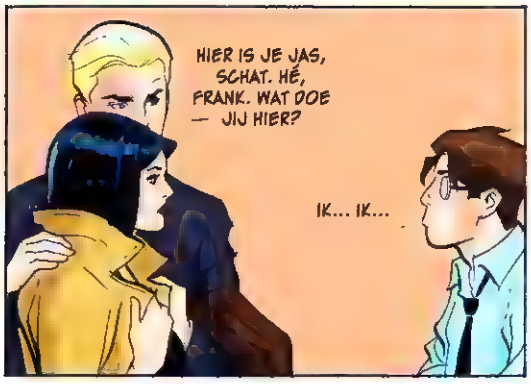


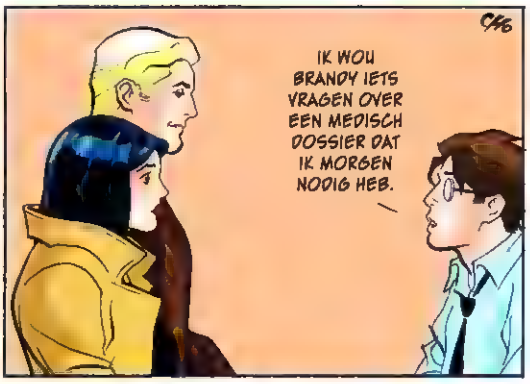


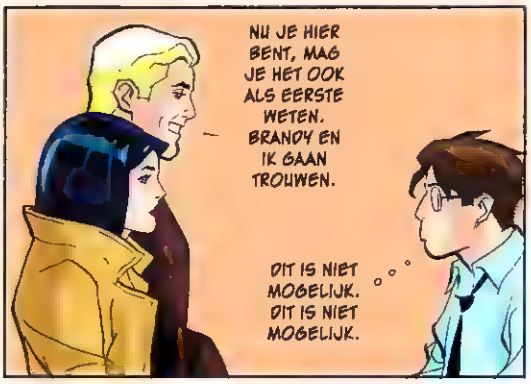
FRANK, WAT DOE JIJ HIER?
IK KOM VOOR JOU.

IK... IK...

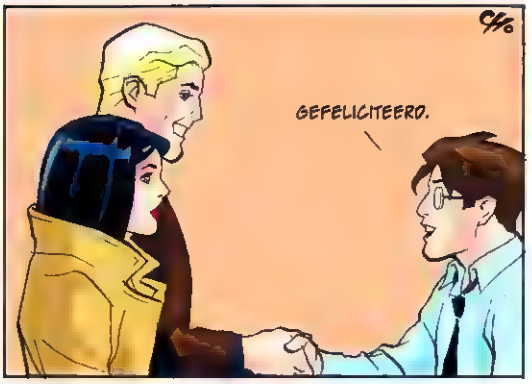

OH-OH...


HIER IS JE JAS, SCHAT. HÉ, FRANK. WAT DOE — JIJ HIER?
IK... IK...


IK WOU BRANDY IETS VRAGEN OVER EEN MEDISCH DOSSIER DAT IK MORGEN NODIG HEB.


NU JE HIER BENT, MAG JE HET OOK ALS EERSTE WETEN. BRANDY EN IK GAAN TROUWEN.
DIT IS NIET MOGELIJK. DIT IS NIET MOGELIJK.

DOE IETS, FRANK. ZEG IETS! ZEG IETS!


GEFELICITEERD.

JE BENT STIL. JE HEBT NOG GEEN WOORD GEZEGD SINDS WE UIT HET RESTAURANT ZIJN.

IS ER IETS MIS? MAAK JE JE ZORGEN OVER DE BRUILOFT?

NATUURLIJK NIET, ROGER.

IK MAAK ME GEEN ZORGEN.
IK BEN GELUKKIG.

"IN DEZE WERELD HAD ZIJN GROOTVADER ISOLDE ONTMOET EN HAAR PORTRET GESCHILDERD. IK WAS VERRUKT..."

"IK VERTELDE HEM DAT IK ER ALLES VOOR OVER ZOU HEBBEN OM DEZE WERELD TE MOGEN BETREDEN OM DAAR ZELF ISOLDE TE ONTMOETEN..."

IK WEET HET NIET... DAAR MOET WEL WAT TEGENOVER STAAN!

NOEM UW PRIJS! ALLES HEB IK ER VOOR OVER, WILT U MIJN ZIEL? U ZEGT HET MAAR!

ZOVER WILDE CRAHN NIET GAAN, HIJ STELDE ZICH TEVREDEN MET MIJN FORTUIN... EEN KOOPJE! WAT KON MIJ DAT GELD SCHELEN, ALS IK IN RUIL DAARVOOR ISOLDE KON ONTMOETEN. HAAR KON LEREN KENNEN, OM HAAR MIJN GEVOELENS KENBAAR TE MAKEN!

"IK SPRAK DE VOLGENDE CONSTRUCTIE MET CRAHN AF: IK VERTELDE MIJN FAMILIE DAT IK EEN REIS ROND DE WERELD ZOU GAAN MAKEN. VOOR DE DUUR VAN MIJN REIZEN STELDE IK CRAHN AAN ALS BEHEERDER VAN MIJN FORTUIN...

IK SCHREEF TIENTALLEN BRIEVEN VOOR MIJN BROER RONALD, DIE KON CRAHN HEM DAN STUREN ALS BEWIJS DAT IK NOG STEEDS OP REIS WAS...

WAAROM DEZE RARE CONSTRUCTIE? U HAD HEM HET GELD TOCH OOK GEWOON KUNNEN GEVEN?

OMDAT IK CRAHN NIET VERTROUWDE! WELKE GARANTIE HAD IK DAT DIE MAGISCHE WERELD DAADWERKELIJK ZOU BESTAAN? OF IK ISOLDE OOK ECHT ZOU GAAN ONTMOETEN? ALS CRAHN GELOGEN ZOU HEBBEN WILDE IK TERUG KUNNEN KEREN EN HET BEHEER OVER MIJN FORTUIN WEER TERUGNEMEN!

"CRAHN STEMDE TOE... IK ZWAAIDE MIJN BROER RONALD UIT EN DEED NET ALSOF IK VERTROK UIT LONDON. IK KEERDE ECHTER IN HET GEHEIM WEER TERUG EN STAPTE HET SCHILDERIJ IN..."

"CRAHN HAD NIET GELOGEN, IK ZAG HET MEER, DE ROTSEN, HET BOS EN HET KASTEEL... ALLES KLOPTE!"

" MAAR MIJN GELUK WAS PAS COMPLEET TOEN IK HAAR ONTDEKTE, WACHTEND OP DE BALLUSTRADE VAN HET KASTEEL..."

"ISOLDE..."

19

Guardian onderzoekt de verdwijning van Ophelia Waller. Al snel ontdekt ze een mysterie waardoor ze in de wereld van een onheilspellend schilderij belandt. Daar ontmoet ze Lord Wittelbay die haar het verhaal van het schilderij vertelt.

TEKST TEKENINGEN EN KLEUR
ROBBERT DAMEN

DIT MOOISTE KAMER VAN WESTERTOREN, IS VOOR JOU! JIJ HEM MOOI VINDEN?

HIJ IS PRACHTIG! MAAR...

DEZE JURK KEN IK... ZOU HET KUNNEN DAT DIT DE KAMER VAN ISOLDE WAS?

JUFFROUW NIET OP ACHTERHOOFD GEVALLEN ZIJN... HI HI HI!

JIJ JURK MORGEN DRAGEN VOOR MEESTER! IK JOU NU ALLEEN LATEN. LEKKER SLAPEN, MORGEN HOOP TE DOEN!

WACHT EVEN, EUH... ZOT! IK WIL JE NOG WAT VRAGEN!

ZIJN ER HIER VOOR MIJ NOG ANDERE VROUWEN VERSCHENEN? IK BEN OP ZOEK NAAR EEN MEISJE MET DE NAAM OPHELIA!

M... MORGEN! M... MEESTER ZAL U ALLES UITLEGGEN! LEKKER SLAPEN GAAN NU!

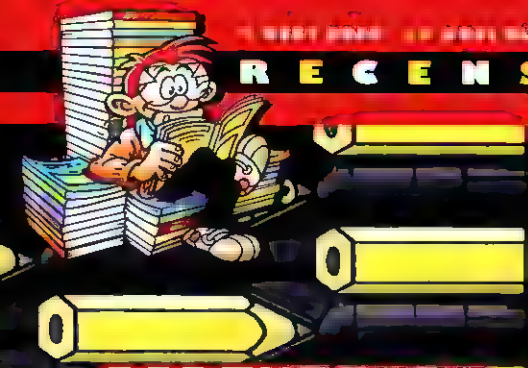
ZOT, WACHT! IK WILDE JE NIET IN VERLEGENHEID BRENGEN, MAAR...

HIJ HEEFT DE DEUR OP SLOT GEDAAN... LEKKER IS DAT!

WAAR IS HIJ BANG VOOR? DAT IK WEGLOOP? WAAR ZOU IK HEEN MOETEN? ER IS IMMERS GEEN UITGANG UIT DEZE WERELD VOLGENS LORD WITTELBAY!

21

wordt vervolgd



CODEKRAKER

Waar halen we onze sterrenwaardering ditmaal vandaan? Breek de code en stuur je oplossing naar redactie@eppostripblad.nl, dan ding je mee naar een strippakket ter waarde van **25 euro!** Oplossing Eppo Eppo 21: Merknamen van voetballen. Winnaar: Eddy Buring, Zeist.

ARTIEST PETER

Inktspot: De beste spotprenten van het politiek jaar 2015-2016

Waardering: ★★★★

Elk jaar kunnen we ons rond het begin van de herfst verheugen op de bundeling van de beste spotprenten van het afgelopen politieke seizoen. Ook leuk om te zien wat voor tekenaars we in Nederland in huis hebben. En die liegen er niet om! Minder leuk is het zwarte randje dat er dit jaar omheen hangt. Vijfvoudig Inktspotprijswinnaar Peter van Straaten kondigde aan dat hij noodgedwongen stopt met tekenen. Dat maakt het voor de concurrentie wel makkelijker. (JvW)

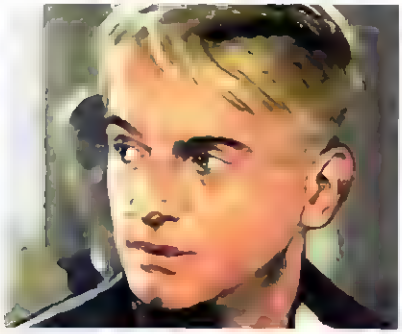
Uitgeverij Bas Lubberhuizen • 144 pagina's • € 14,99

PARANORMALE BARON

De Rode Baron 1: Tussen de kogels door • Pierre Veys (tekst) en Carlos Puerta (tekeningen)

Waardering: ★★★★★

De Rode Baron, oftewel Manfred von Richthofen, heeft daadwerkelijk bestaan, maar dit verhaal is een vrije interpretatie van de schrijver. We maken kennis met de jonge cadet die tijdens een gevecht op de academie ontdekt dat hij de acties van zijn tegenstander telepathisch aanvoelt. Let vooral op de magnifieke inkleuring door Carlos Puerta. De kleuren zijn zo natuurlijk, het is af en toe alsof je naar een foto kijkt. Een spannend en rustig opgebouwd verhaal met schitterend tekenwerk. (WJ) • Dupuis • 48 pag. (softcover) • € 14,95



ECONOMIE VOOR SMARTIES

Economix: Hoe economie werkt (en niet werkt) in woord en beeld

Michael Goodwin (tekst) en Dan E. Burr (tekeningen)

Waardering: ★★★★

De makers van dit boek proberen uit te leggen wat economie is, hoe het werkt, welke denkers er wijze dingen over hebben gezegd, hoe theorie en praktijk botsen et cetera. Het is geen 'economie voor dummies' geworden, daarvoor eist het te veel kennis van de lezer. Niettemin is *Economix* een interessant boek dat je daadwerkelijk meer inzicht verschaft in de werking van economie. Het is niet voor niets een bestseller onder de lezers van de New York Times. Wie durft? (JvW) • SubQ • 304 pag. (softcover) • € 19,99

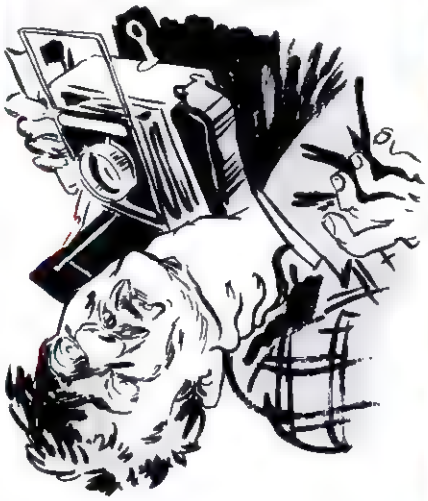
WAAR GEBEURD

WeeGee • Max de Radiguès (tekst) en Wauter Mannaert (tekeningen)

Waardering: ★★★★

WeeGee is een beroemde sensatiefotograaf in New York die altijd op het juiste moment op de juiste plaats is. De kranten in New York vechten om zijn werk, maar hij vindt zichzelf eigenlijk kunstenaar. Hij wil eigenlijk hogerop en zoekt erkenning bij de society. Na een succesvol fotoboek over het dagelijks leven in New York waagt hij de stap naar Hollywood. Maar of hij daar gelukkiger van wordt? WeeGee is een mooi melancholisch verhaal dat doet denken aan het werk van Will Eisner. (JvW)

Biloan • 128 pag. (hardcover) • € 19,95



ZELDZAME KLASSE

Magasin Général [integraal] 1 • Régis Loisel (tekst) en Jean-Louis Tripp (tekeningen) • Waardering: ★★★★★

Het is alweer tien jaar geleden dat *Magasin Général* voor het eerst verscheen. Vanaf het begin was duidelijk dat dit een strip is van zeldzame klasse. Dat heeft alles te maken met de herkenbaarheid van de personages en het verhaal dat handelt over het leven in een kleine gemeenschap in de Canadese wouden. Als je destijds hebt bedacht deze reeks niét te verzamelen, dan kun je nu op dat besluit terugkomen. Hup, naar de boekhandel! Je zult er geen spijt van krijgen. (JvW)

Casterman • 240 pag. (hardcover) • € 45,-

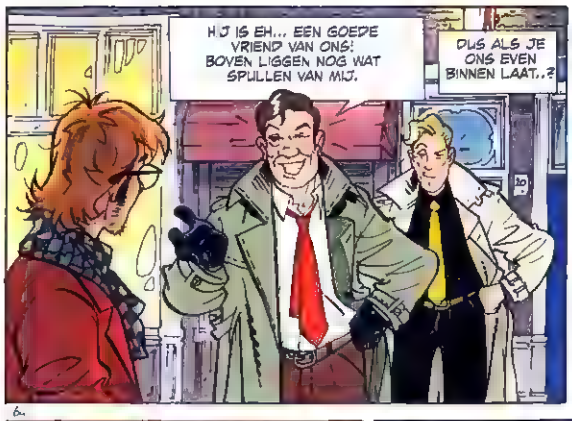
OPERATIE DÉJÀ-VU

Operatie Overlord 1: Sainte-Mère-Église • Michaël Le Galli (tekst) en Davide Fabbri (tekeningen)

Waardering: ★★★

Juni 1944. Operatie Overlord is de codenaam voor een immense operatie en het begin van het einde van het nazi-regime. Dit album volgt een kleine groep parachutisten en aan de hand van flashbacks krijgt de lezers meer inzicht in de hoofdkarakters. Ze worden gedropt vlak bij Sainte-Mère-Église, het eerste dorp dat door de geallieerden werd bevrijd. Het tekenwerk is oké maar een dergelijke vertelling is al veel vaker gebruikt. Het maakt weinig indruk en dat is jammer. (WJ)

Silvester • 72 pag. (softcover) • € 7,95


HIJ IS EH... EEN GOEDE VRIEND VAN ONS! BOVEN LIGGEN NOG WAT SPULLEN VAN MIJ.
DUS ALS JE ONS EVEN BINNEN LAAT..?

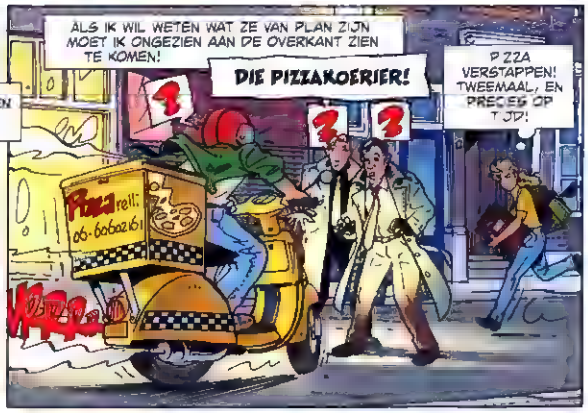
JA HALLO, ZIE IK ER UIT ALS MALLE EPPIE OF ZO?

HIJ IS EEN WEEK OF ZES WEG. DUS IK ZOU ZEGGEN KOM TEGEN DIE TIJD NOG MAAR EENS TERUG!
DOEI, MAZZEL!

6.

GRETVR... IK ZAL HEM... DIE SNOTNEUS!
HOL JE N HARRY. TE VEEL MENSEN HIER. WE WACHTEN EVEN, HET IS BIJNA DONKER.
EN WE ZIJN ZO BINNEN, DAT HEB IK AL GEZIEN!

VERDORIE, ZE GAAN NIET WEG...?!
WAT WILLEN ZE DAN?


ALS IK WIL WETEN WAT ZE VAN PLAN ZIJN MOET IK ONGEZIEN AAN DE OVERKANT ZIEN TE KOMEN!
DIE PIZZAKOERIER!
P ZZA VERSTAPPEN! TWEEMAAL, EN PRECIES OP T JD!
Pizza rell: 06-66662661

PIZZA HOOLIGAN!
SCOOTER GAJES!
PFFT... DAT IS N EDER GEVAL GELUKT!

HÉ, ZE GAAN HET NOG EEN KEER PROBEREN!

NETJES GEWACHT TOT HET DONKER IS!
STUK RUSTIGER OOK!

NOU ZEG, DAT HEBBEN ZE SNEL GEDAAN:
KOM OP, WEGWEZEN!

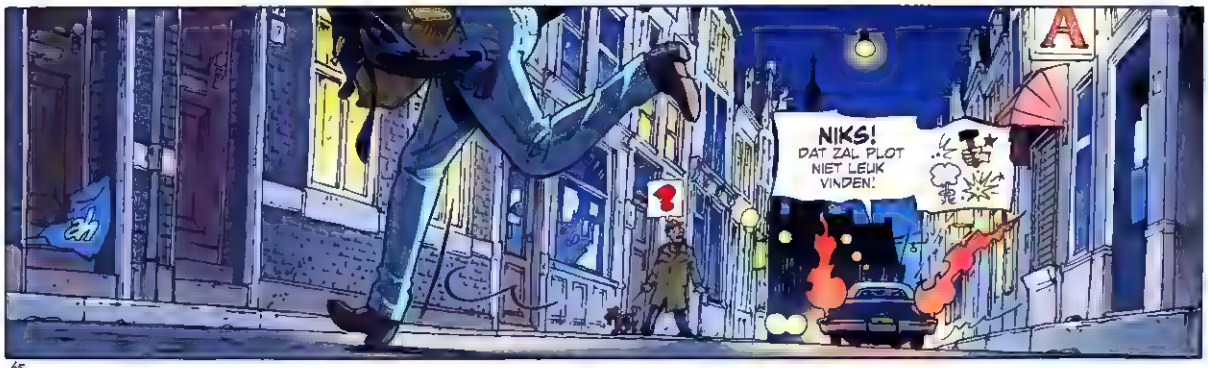
DAT KAN EIGENLIJK MAAR TWEE DINGEN BETEKENEN...
...OF ZE HEBBEN WAT ZE ZOCHTEN, OF ZE HEBBEN HEEL SNEL DOOR GEHAD DAT ER NIETS TE VINDEN IS...
IN BEIDE GEVALLEN IS DE KANS DAT ZE SNEL TERUG KOMEN NIET ECHT GROOT.
KAN IK NAAR BOVEN? IK WAAG HET ER OP!

11.

Terwijl Angelo op zakenreis gaat duikt Hel opnieuw in de koffers van Raz Fadraz. Ze ontdekt het verhaal van de Romeinse geschiedschrijver Tacitus, maar ze is niet de enige die daarin geïnteresseerd is.

FRANK JONKER

DANKER JAN OREEL
WILMA LEENDERS



65

12

wordt vervolgd

catawiki

Wij maken **bijzondere** strips en tekeningen bereikbaar voor **iedereen**

Onze veilingmeesters
Peter Lissens & Dirkjan Brinks

Koop en verkoop je bijzondere strips via:

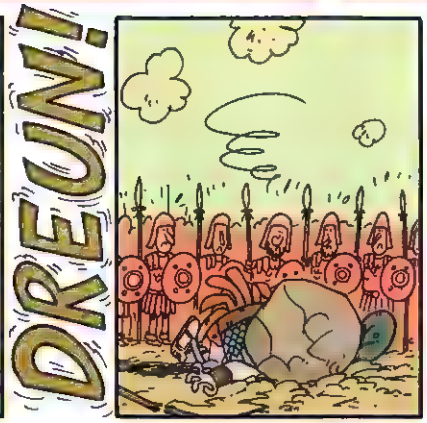
www.catawiki.nl/eppo

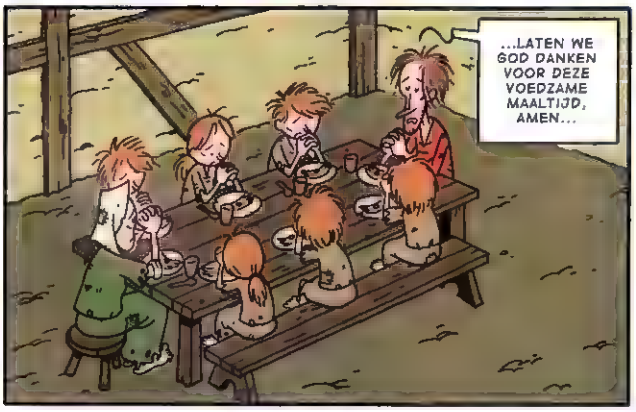
Gespecialiseerde veilingmeesters | Groot online aanbod | 12 miljoen bezoekers per maand

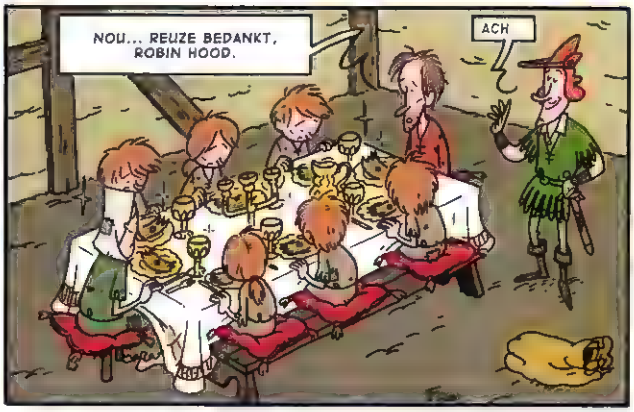
ANDROID APP OP Google play | Download in de App Store | TRUSTPILOT

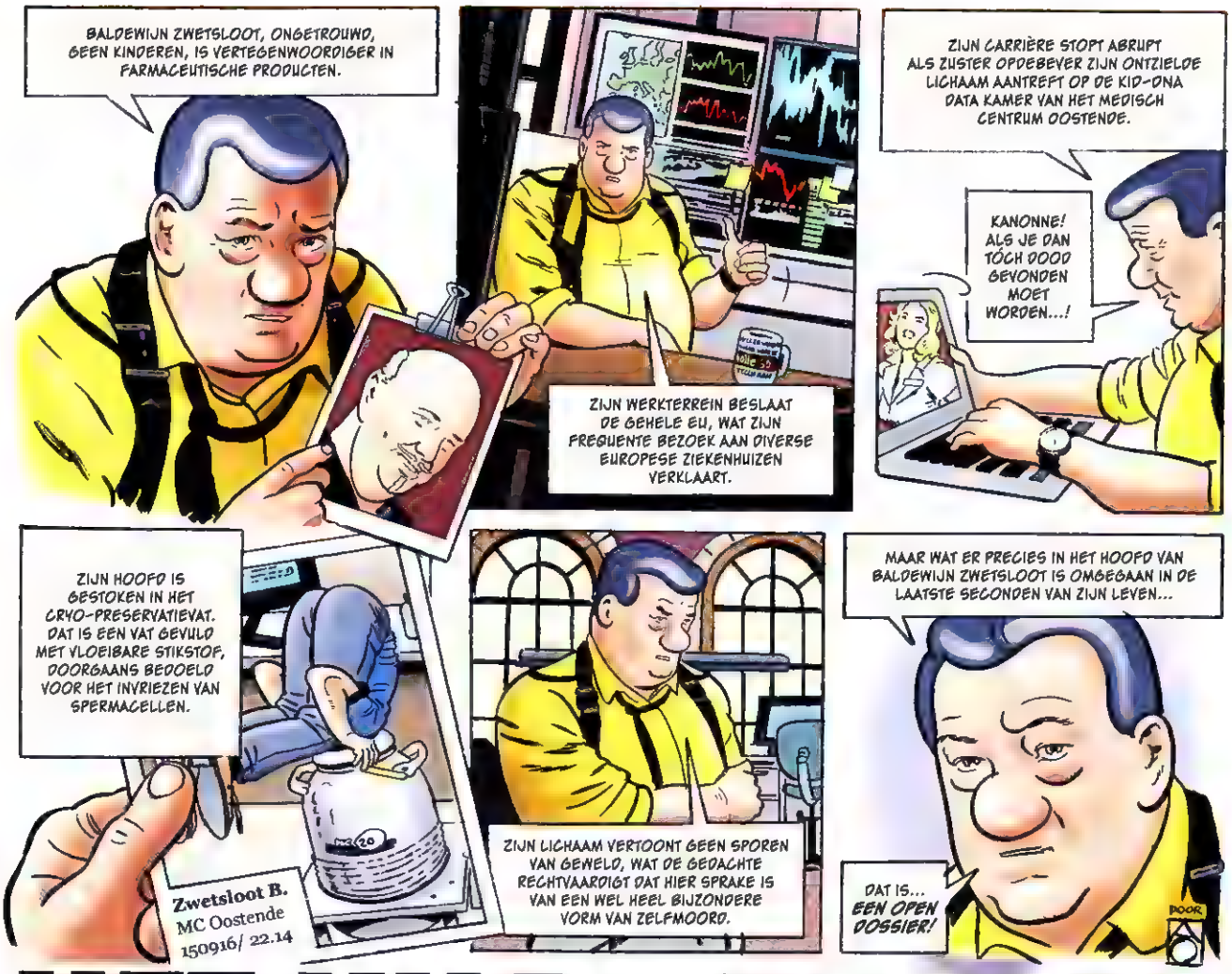
De Ridder

TEKST, TEKENINGEN EN KLEUR:
FRODO DE DECKER





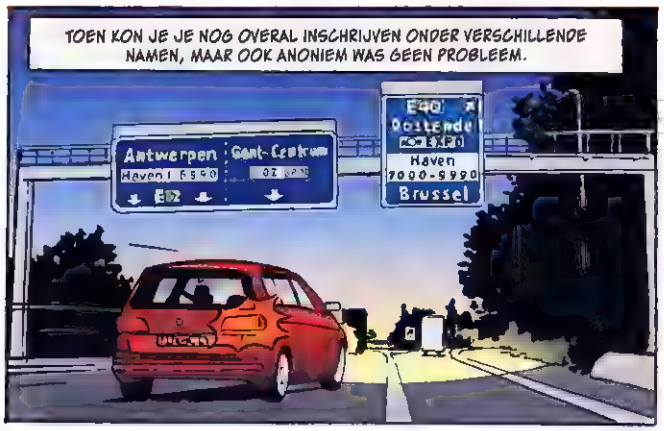


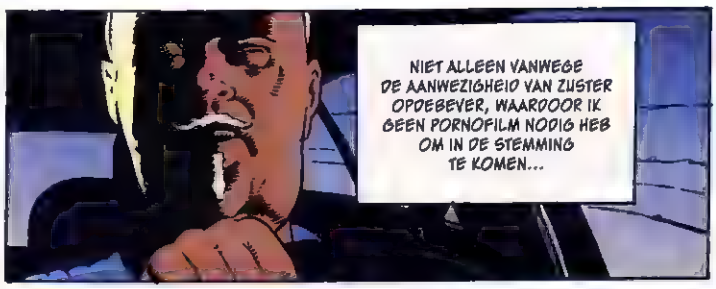


HET KHAN RECORD

HET KHAN RECORD

ALOYS OOSTERWIJK
STUDIO LEONARDO





DJENGIS KHAN IS VERANTWOORDELIJK VOOR HET BESTAAN VAN EEN HALF PROCENT VAN DE HUIDIGE WERELDBEVOLKING.

VAN ELKE 200 MANNEN DIE OP DIT MOMENT DE WERELD BEVOLKEN...

...IS ER ÉÉN EEN DIRECTE NAZAAT VAN DE MONGOLENLEIDER.

JE MOET HET NATUURLIJK EEN BEETJE IN Z'N TIJD ZIEN, 12e, 13e EEUW MONGOLIË...

...MAAR HIJ PAKTE WAT HIJ KREEG AANGEBODEN...

...OF WAT ANDERZINS OP ZIJN PAD KWAM.

MENEER ZWETSLOOT, DOKTER RUTGER RUTGER VERWACHT U.

DANKUWEL, ZUSTER OPDEBEVER.

IK BEN HIER NATUURLIJK VOOR EEN WERKBESPREKING...

...MAAR IK ZOU ZO EEN KLUSJE TUSSENDOOR KUNNEN DOEN.
BALDEWIJN! KOM VERDER!
JE WILT NIET WETEN WAT IK HEB ONTDEKT

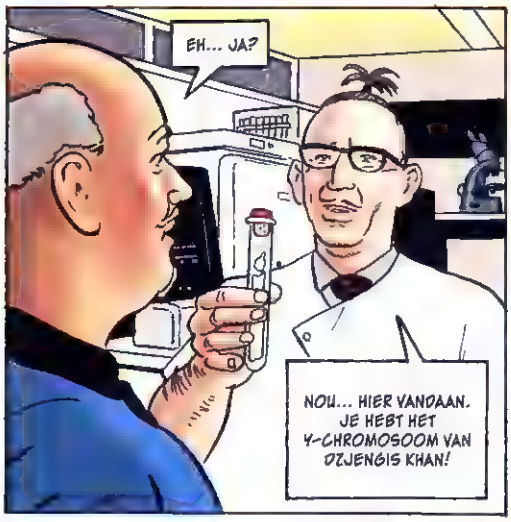
LAAT ME RADEN: HET GAAT OVER D.K.!
RIGHT YOU ARE.

...EN OVER HET ONVOORSTELBAAR GROTE AANTAL KINDEREN DAT HIJ OP DE WERELD HEEFT GEZET!
PRECIES!

EN OVER DE MOGELIJKHEID DAT EEN NERD ALS IK...
...MÉT BEHULP VAN DE MODERNE TECHNIEK...

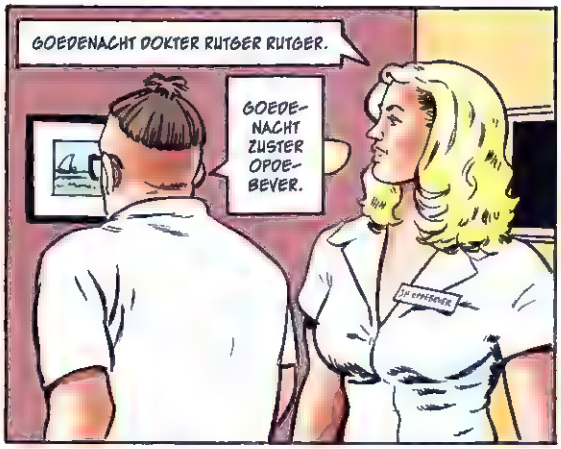
...DIT RECORD ZOU KUNNEN BREKEN.
SHOOT RUTGER! HEB IK MEER NAGESLACHT DAN DZJENGIS KHAN?!
VOLGENS DE LAATSTE GEGEVENS: JA!
YES! MIJN LEVENSDOEL IS BEREIKT!
...MAAR KHAN'S RECORD IS NIET VERBROKEN.

"NIET VERBROKEN"? HOE BEDOEL JE?
HERINNER JE JE ONZE MEER FILOSOFISCH GETINTE GESPREKKEN WAARIN WE ONS AFVROEGEN WAAR DIE ONGEKENDE VOORTPLANTINGSDRIFT VAN JOU VANDAAN KOMT, BALDEWIJN?

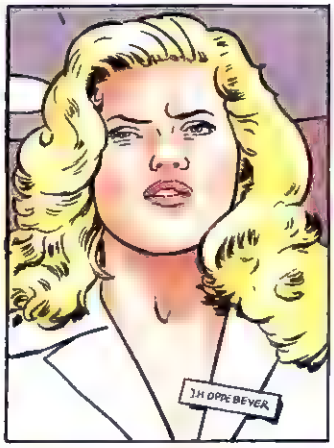

EH... JA?
NOU... HIER VANDAAN. JE HEBT HET Y-CHROMOSOOM VAN DZJENGIS KHAN!

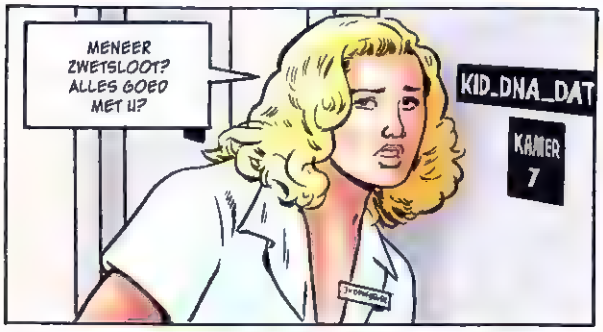
WAT?!
JIJ HOORT BIJ DE 16 MILJOEN DIRECTE NAZATEN. GEFELICITEERD!

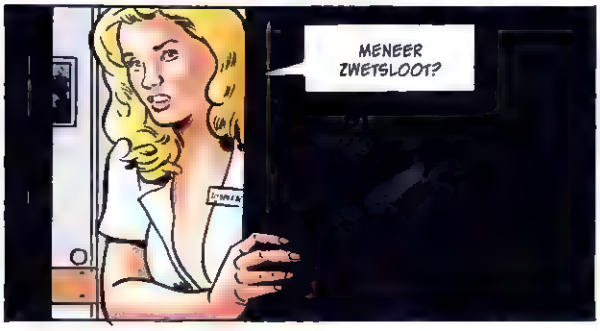
HÈ?! DUS... DUS DAT BETEKENT DAT AL MIJN INSPANNINGEN VOOR NIKS ZIJN GEWEEST?!
...VOOR NIKS? VOOR NIKS? JE HEBT HET KHAN RECORD NOG IMPOSANTER GEMAAKT! IK LAAT JE EVEN ALLEEN OM HET NIEUWS TE VERWERKEN.


GOEDENACHT DOKTER RUTGER RUTGER.
GOEDE-NACHT ZUSTER OPOE-BEVER.

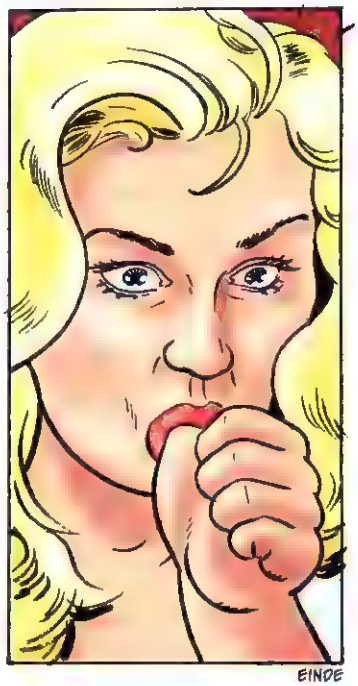
EH... MENEER ZWETSLOOT, IS HIJ NOG BINNEN?
HIJ MOET EVEN TOT ZICHZELF KOMEN. HIJ VERTREKT ZO.


JH OPPE BEVER


MENEER ZWETSLOOT? ALLES GOED MET U?
KID_DNA_DAT
KAMER 7


MENEER ZWETSLOOT?

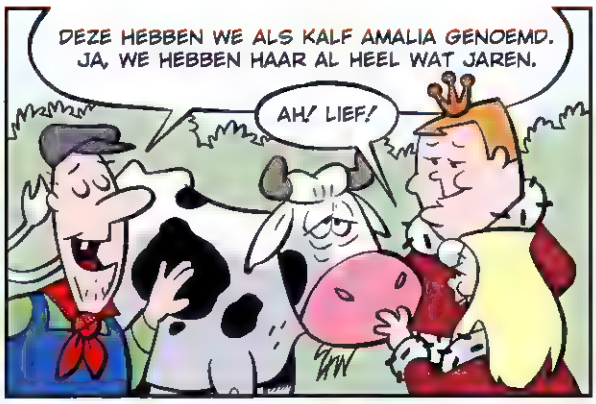
AAAAAH!!!

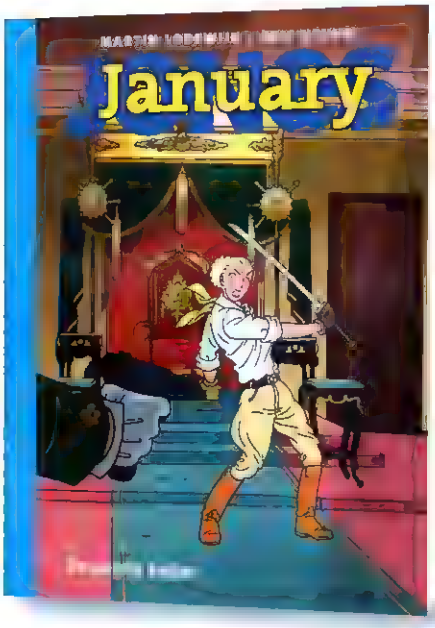


EINDE

VAN ORANJE

PIETER HOGENBIRK
HERMAN ROOZEN





JONES January

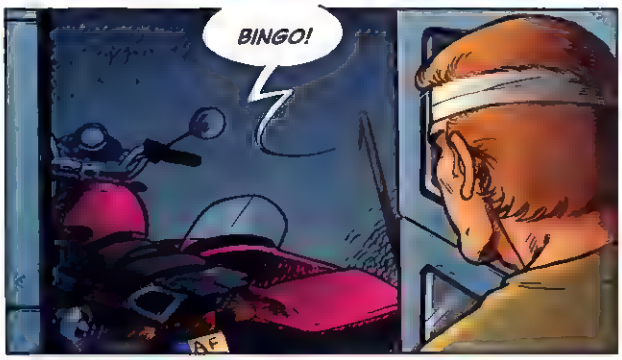
COLLECTORS EDITION
DE EERSTE KEIZER

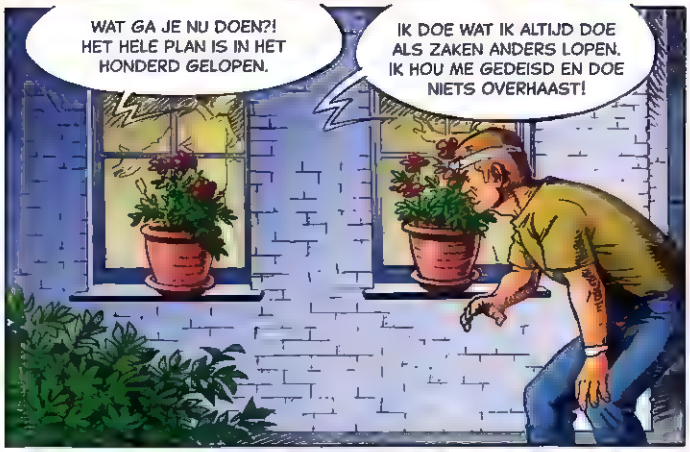
- Gebonden editie met linnen rug
- Gelimiteerde oplage van 150 stuks
- Genummerd en gesigneerd door Eric Heuvel
- Inclusief unieke print

De **Collectors Edition** van **January Jones 8 De eerste keizer** is exclusief te bestellen via de Epposhop en kost € 69,95. Ook de voorgaande delen zijn (vooralsnog) beschikbaar.

BESTEL OP WWW.EPPOSTRIPBLAD.NL

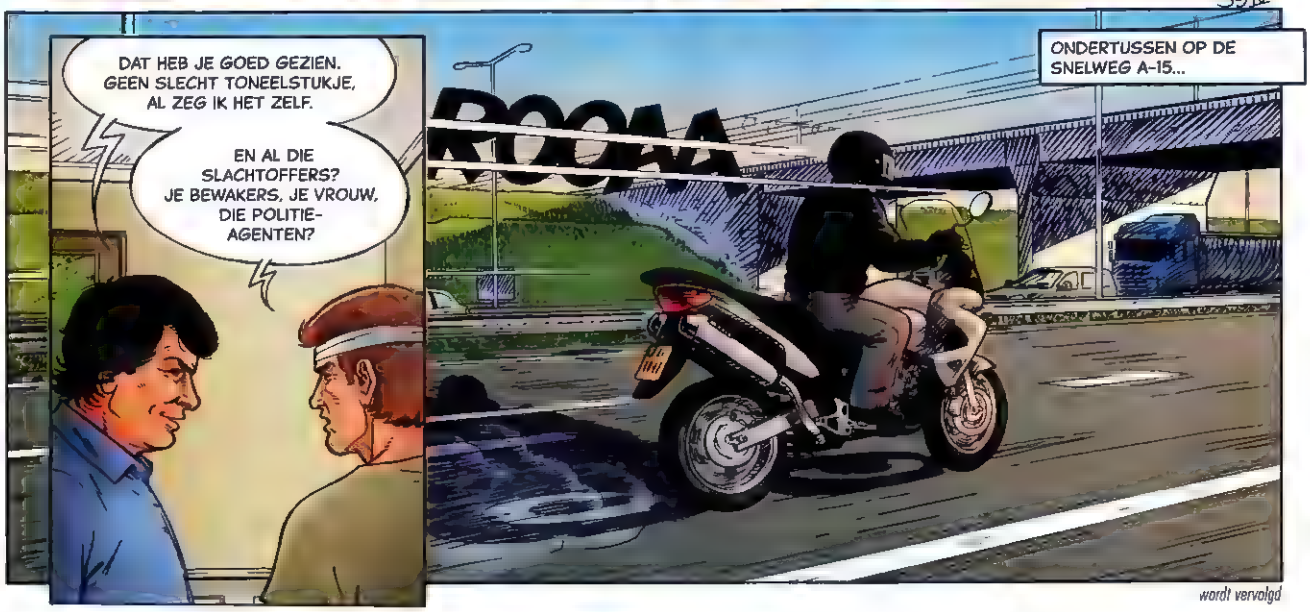
ZEELAND...
ERGENS IN DE BUURT VAN RENESSE.





John de Vries zit een gevangenisstraf van drie jaar uit, maar als zijn vervroegde vrijlating komt te vervallen en zijn leven gevaar loopt zit er maar één ding op: ontsnappen en infiltreren in een misdadige organisatie

SYTSE S. ALGERA TEKENINGEN PATRICK VAN OPPEN ROBERTO BURGAZOLLI



wordt vervolgd

FLIPPIE FLINK

TEKST, TEKENINGEN & KLEUR
MORT EN GREG WALKER

© 2016 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

DIRKJAN

TEKST, TEKENINGEN EN KLEUR
MARK RETERA

STRIPAGENDA 2016 / 2017

Altijd al eens oog in oog willen staan met je favoriete Marvel-superhelden? Van 11 tot en met 13 november kun je terecht in Rotterdam, waar in Ahoy de spectaculaire verkleed- en vechtshow Marvel Universe Live wordt opgevoerd. Op YouTube zijn er diverse filmpjes van te zien en het doet een beetje denken aan de liveshows die in pretparken worden opgevoerd, waarin stuntmannen in vreemde pakken laten zien hoe je moet doen alsof je van een gebouw valt. Maar dan met meer herrie en glazen cola voor een tientje.

Expositie Martin Lodewijk Zaterdag 3 september t/m zondag 20 november Museum Strips! Rotterdam • www.stichtingstrips.nl • Boekenfestijn Donderdag 24 tot en met zondag 27 november • MECC Maastricht • http://boekenfestijn.com/agenda/5/MECC%20Maastricht • 5e Heistse Strip-DVD-beurs Zondag 4 december • Zaal "De Zwaan" Heist o/d Berg-België • www.stripbeurs-heistopdenberg.be • Dutch X-Mas Con zaterdag 17 en zondag 18 december • Kersteditie van de Dutch Comic Con • Jaarbeurs Utrecht • http://www.easyfairs.com/nl/xmas-con-2016/xmas-con-2016/ • Strip-platen-cd-DVD beurs • zondag 8 januari 2017 • Stadsfeestzaal Aarschot • Beursinfo +32 (0)495 21 01 63 • De Stripdagen Zaterdag 4 en zondag 5 maart 2017 • De Broodfabriek in Rijswijk (Volmerlaan 12) • www.destripdagen.nl • Brabants stripspektakel 32e editie • zaterdag 2 & zondag 3 september 2017 • Koningshof Veldhoven • www.brabants-stripspektakel.nl

COLOFON EPPO 23 / 10 NOVEMBER 2016

Uitgeverij Don Lawrence Collection Postbus 4191 4900 CD Oosterhout • **Hoofdredactie** • Rob van Bavel • **Eindredactie** • Eelko Rol • **Redactie** • Ger Apeldoorn • Meerten Welleman • **Bladmanager** • Isabel Vermeeren • **Grafische vormgeving** • Studio D&I • XTRA Producties • **Medewerkers** • Judith van den Ende • Wout Jut • Alex Odijk • Aninka Pecher • Rudy Vrooman • Jos van Waterschoot • Ger van Wulften • Max en Floor • **Druk** • Senefelder Misset • **Verspreiding** Betapress (nl) • Pinceel (be) **Advertenties** Studio D&I • studio@d-en-i.nl **Nieuwe abonnementen** • Ga voor de snelste service naar www.eppo.nu of bel 0162-461651 (maandag t/m vrijdag van 09.00 uur tot 17.00 uur). • **Klantenservice** • Je kunt je vraag of opmerking doorgeven via admin@eppo.nu of bel met 0162-461651 (maandag t/m vrijdag van 09.00 uur tot 17.00 uur). **Adreswijzigingen** • Uiterlijk 3 weken voor de verhuizing graag via admin@eppo.nu of schrijf naar Eppo Stripblad, Postbus 4191, 4900 CD Oosterhout. **Prijzen per 1-1-2016** • Jaar abonnement (26 nummers) € 99,95. • Halfjaar abonnement (13 nummers) € 49,99. • Kwartaal abonnement (7 nummers) € 27,50. • Prijs losse verkoop per nummer € 4,25. • **Voorwaarden** • Het abonnementsgeld dient vooruit te worden voldaan. Bij niet tijdige betaling worden herinneringskosten in rekening gebracht. • Een abonnement geldt voor de opgegeven periode en wordt nadien, behoudens opzegging, automatisch verlengd met eenzelfde periode, doch steeds maximaal met een periode van één jaar. • Opzegging van het abonnement dient uiterlijk 6 weken voor het aflopen van de abonnementstermijn uitsluitend schriftelijk te gebeuren op admin@eppo.nu. **Copyright** © 2016 Don Lawrence Collection • Eppo® is een merk van Sanoma Media B.V. • Overname van artikelen is alleen toegestaan met bronvermelding en met schriftelijke toestemming van de uitgever.

DON LAWRENCE COLLECTION

WHAT'S IN A NAME Howdy! Onlangs heb ik het integraalstripboek *Comanche: Het brandmerk van de Dobbs* besteld. Na eerst het voorwoord te hebben gelezen, viel mijn oog op de naam Tony, terwijl hij een aantal platen eerder (en ook later) Toby heet! Jammer, foutje. Ik lees verder en zie dat de jongste Dobbsbroer Roddy wordt genoemd, maar in het voorwoord is zijn naam Donny. Jammer. In de Lombard en Helmond-uitgaven heten deze twee mannen trouwens ook Toby en Roddy.
Het is grutjes-nog-aan-toe (dank je, Hendrik) zonde dat dit soort foutjes in zo'n mooi en waardevol boek staan, waarvan 666 exemplaren zijn uitgegeven. Niettemin een fantastisch boek en ik hoop dat het niet bij dit ene deel blijft. Zonder fouten, uch!

W. de Heij uit Heerenveen

Scherp opgemerkt! Hoewel iedereen er natuurlijk op gebrand is om dit soort onvolmaaktheden uit de weg te gaan, sluipen dit soort verwarrende foutjes er helaas weleens in. Misschien dat de uitgever met jouw opmerkingen aan de slag kan voor een volgende druk.

GRAPPIGE CAMEO'S

Grappig om te zien waar sommige tekenaars hun inspiratie vandaan halen om een persoon weer te geven. De presentator van het huwelijkstoernooi in de strip *Star Barz* in Eppo 19 heeft rechtsonder op de eerste pagina wel erg veel weg van Gilles de Geus. Zelfs zijn kleren hebben dezelfde kleuren! Zo vertoont ook het robotpak van de hoofdpersoon grote gelijkenis met het pak van Iron Man. Wellicht dat de andere arenavechters ook ergens op lijken, maar dat weet wellicht iemand anders dan weer.

Jeroen Laurant uit Druten

Goed gezien, Jeroen! Misschien dat andere lezers ons kunnen laten weten wie ze nog meer zijn tegengekomen in onze strip Star Barz?

STRIPRAMEN Door mijn bezoek aan het Oorlogsmuseum in Overloon gisteren ben ik nog steeds bevangen door de prachtige, bijna kerkelijke ramen van Teun Berserik. Halverwege mijn bezoek liep ik naar de ruimte met alle voertuigen, en ineens waren ze daar: met perfect licht erdoorheen werd ik in een stripverhaal gezogen. Wat een compositie, durf, verhaal, kleur, beweging, emotie, symboliek... en zo kan ik nog even doorgaan! Ik heb er veel foto's van gemaakt en die ben ik nu aan het bewerken om een mooi album te maken. Mensen, ga allemaal naar dit prachtige museum, al was het maar voor die mooie stripramen.

Harry Janssens uit Tilburg

Dank voor de tip, Harry! Teun Berserik maakte er een muurtekening van 20 meter lang en 5 meter hoog, inderdaad zeer indrukwekkend.

RUBENESK

Wanneer jouw brief door Kenny Rubenis wordt uitgekozen dan win je een **strippakket** t.w.v. **eur 25,00**. Alle brieven gestuurd naar Eppo maken automatisch kans op deze prijs.

SOCIAAL VERANTWOORD Ik wil even reageren op een album van *Suske en Wiske* uit de reeks waarover in Eppo 18 werd geschreven in de rubriek Varia. Het is een reeks van zes albums geschreven en getekend door bekende Nederlanders en tekenaars. Het verhaal dat ik zojuist met een diepe zucht van genoegen heb uitgelezen, is *De Pientere Pop*, geschreven door Aaf Brandt Corstius en getekend door niemand minder dan Gerard Leever. Het verhaal steekt goed in elkaar en het tekenwerk van Gerard is fenomenaal. De opbrengsten van deze buitengewone Suske en Wiske-reeks gaan naar SOS Kinderdorpen, dus is het zelfs een sociaal verantwoorde uitgave om de reeks aan te schaffen.

J.v.Gerven uit Schiedam

Zo zie je maar dat het lezen van strips gewoon een uitstekende bezigheid is. Dank voor je bericht!

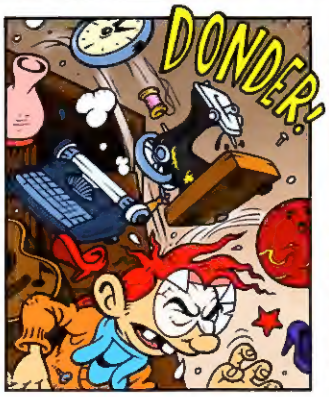
VOLGENDE KEER IN EPPO

EEN NIEUW AVONTUUR VAN UNDERTAKER DOOR XAVIER DORISON EN RALPH MEYER

DE REUS VAN SUTTER CAMP

EPPO

TEKST ALEX VAN KOTEN TEKENINGEN RENÉ UILENBROEK
KLEUR DICK HEINS



© 2016 Crawford, licenced by Stripverhaal.net

EPPO NUMMER 24 LIGT VANAF 24 NOVEMBER IN DE WINKEL